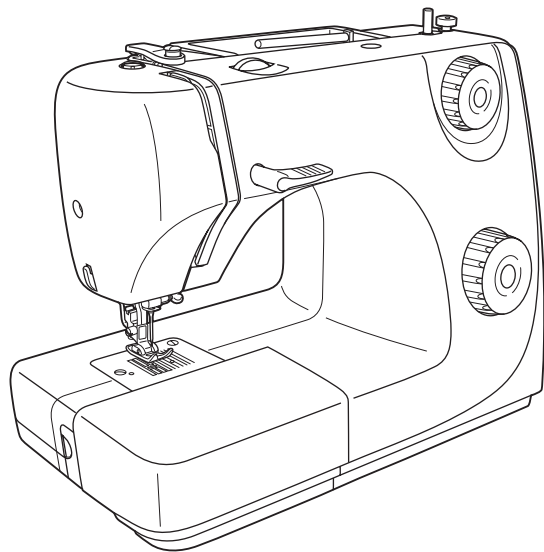




SINGER®
8280 Instruction Manual

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

When using an electrical appliance, basic safety should always be followed, including the following:

Read all instructions before using this sewing machine.

DANGER - To reduce the risk of electric shock:

1. An appliance should never be left unattended when plugged in.
2. Always unplug this appliance from the electric outlet immediately after using and before cleaning.
3. Always unplug before re-lamping. Replace bulb with same type rated 10 watts (110-120V area) or 15 watts (220-240V area).

WARNING - To reduce the risk of burns, fire, electric shock, or injury to persons:

1. Do not allow to be used as a toy. Close attention is necessary when this appliance is used by or near children.
2. Use this appliance only for its intended use as described in this manual. Use only attachments recommended by the manufacturer as contained in this manual.
3. Never operate this appliance if it has a damaged cord or plug, if it is not working properly, if it has been dropped or damaged, or dropped into water.
Return the appliance to the nearest authorized dealer or service center for examination, repair, electrical or mechanical adjustment.
4. Never operate the appliance with any air openings blocked. Keep ventilation openings of the sewing machine and foot controller free from accumulation of lint, dust, and loose cloth.
5. Keep fingers away from all moving parts. Special care is required around the sewing machine needle.
6. Always use the proper needle plate. The wrong plate can cause the needle to break.
7. Do not use bent needles.
8. Do not pull or push fabric while stitching. It may deflect the needle causing it to break.

9. Switch the sewing machine off ("O") when making any adjustments in the needle area, such as threading needle, changing needle, threading bobbin, or changing presser foot, and the like.
10. Always unplug sewing machine from the electrical outlet when removing covers, lubricating, or when making any other user servicing adjustments mentioned in the instruction manual.
11. Never drop or insert any object into any opening.
12. Do not use outdoors.
13. Do not operate where aerosol spray products are being used or where oxygen is being administered.
14. To disconnect, turn all controls to the off ("O") position, then remove plug from outlet.
15. Do not unplug by pulling on cord. To unplug, grasp the plug, not the cord.
16. The sound pressure level under normal operating conditions is 75dB(A).
17. Please turn off the machine or unplug when the machine is not operating properly.
18. Never place anything on the foot controller.
19. If the supply cord that fixed with foot controller is damaged, it must be replaced by the manufacturer or its service agent or a similar qualified person in order to avoid a hazard.
20. This appliance is not intended for use by persons (including children) with reduced physical, sensory or mental capabilities, or lack of experience and knowledge, unless they have been given supervision or instruction concerning use of the appliance by a person responsible for their safety.
21. Children should be supervised to ensure that they do not play with the appliance.

SAVE THESE INSTRUCTIONS

This sewing machine is intended for household use only.

Congratulations

As the owner of a new Singer sewing machine, you are about to begin an exciting adventure in creativity. From the moment you first use your machine, you will know you are sewing on one of the easiest to use sewing machines ever made.

May we recommend that, before you start to use your sewing machine, you discover the many advantages and the ease of operation by going through this instruction book, step by step, seated at your machine.

To ensure that you are always provided with the most modern sewing capabilities, the manufacturer reserves the right to change the appearance, design or accessories of this sewing machine when considered necessary.

SINGER is a registered trademark of The Singer Company Limited or its affiliates.

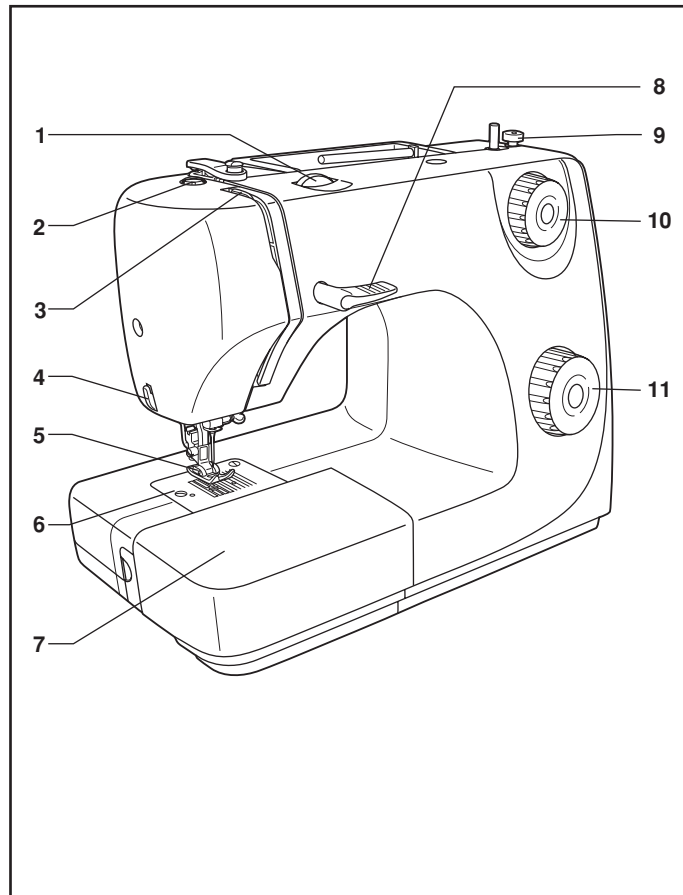
©2010 The Singer Company Limited or its affiliates. All rights reserved.

□ List of contents

Principal parts of the Machine	2/3	Straight stitching and needle position	20
Accessories	4	Zigzag stitching	21
Installing the snap-in sewing table	5	Blind hem/ Lingerie stitch	22
Connecting machine to power source	6	Sewing on buttons	23
Changing the bulb	7	Sew 4-step buttonholes	24
Two-step presser foot lifter	8	Zipper and piping	25
Adjusting presser foot pressure	8	Multistitch zig-zag/ Bar tack	26
Attaching the presser foot shank	9	Free motion darning, stippling	27
Winding the bobbin	10	Decorative stitches	28
Inserting the bobbin	11	Applique and blindstitch applique	29
Inserting and changing needles	12	Quilting functions	30
Threading the upper thread	13	Mending	31
Automatic needle threader (optional)	14	Staystitching	32
Thread tension	15	Traditional PinTucks	33
Raising the bobbin thread	16	Gathering	34
Reverse sewing/ Remove the work/ Cutting the thread	17	Couching	35
Matching needle/ fabric/ thread	18	Maintenance	36
How to choose your pattern	19	Trouble shooting guide	37

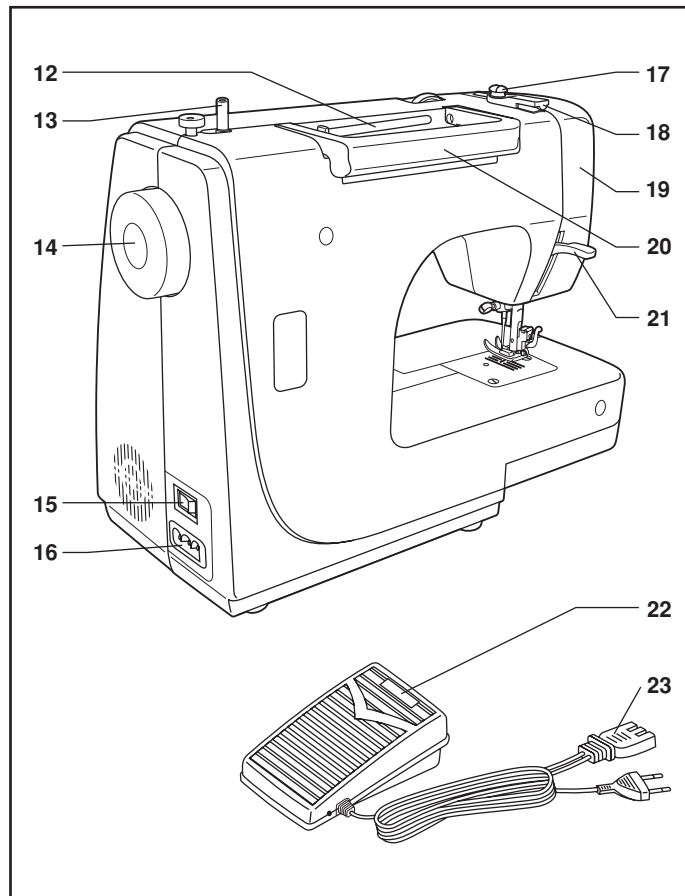
□ Principal parts of the machine

1. Thread tension dial
2. Presser foot pressure adjustment
3. Thread take-up lever
4. Thread cutter
5. Presser foot
6. Needle plate
7. Removable sewing table/ accessory storage
8. Reverse sewing lever
9. Bobbin stopper
10. Stitch length dial
11. Pattern selector dial



□ Principal parts of the machine

- 12. Horizontal spool pin
- 13. Bobbin winder
- 14. Handwheel
- 15. Power and light switch
- 16. Main plug socket
- 17. Bobbin thread guide
- 18. Upper thread guide
- 19. Face plate
- 20. Handle
- 21. Presser foot lever
- 22. Foot speed control
- 23. Power cord



□ Accessories

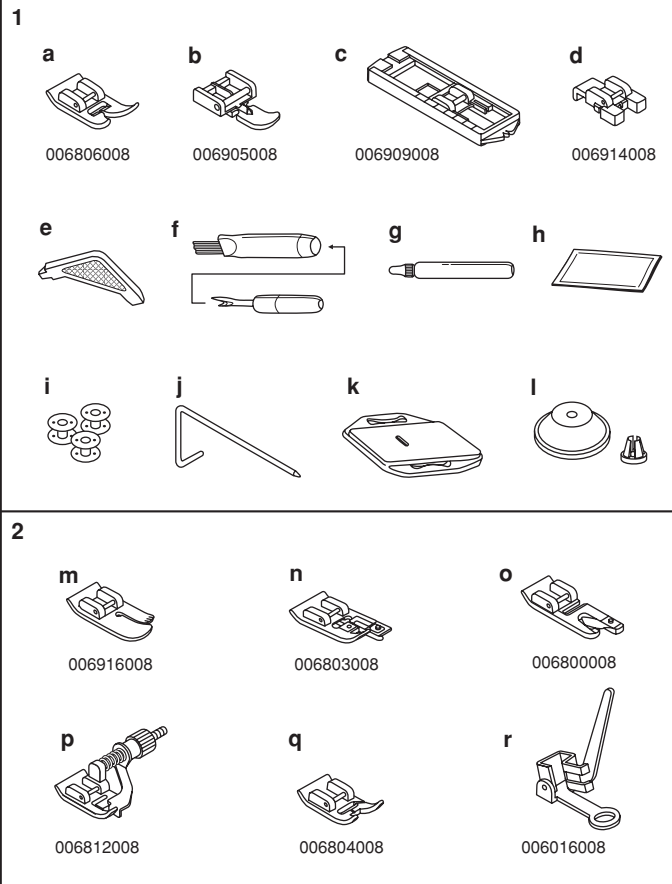
Standard accessories (1)

- a. All purpose foot
- b. Zipper foot
- c. Buttonhole foot
- d. Button sewing foot
- e. L-screwdriver
- f. Seam ripper/ brush
- g. Oil bottle
- h. Pack of needles
- i. Bobbin (3x)
- j. Edge/ quilting guide
- k. Darning plate
- l. Spool holder

Optional accessories (2)

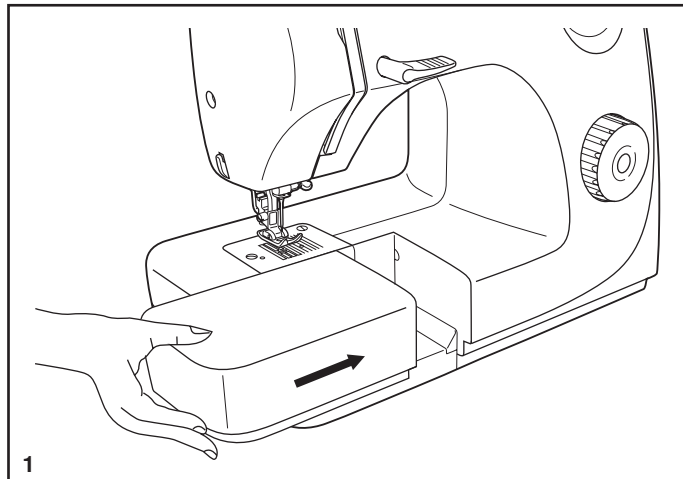
(These 6 accessories are not supplied with this machine; they are however available as special accessories from your local dealer.)

- m. Quilting/straight stitch foot
- n. Overcasting foot
- o. Hemmer foot
- p. Blind hem foot
- q. Satin stitch foot
- r. Darning/embroidery foot



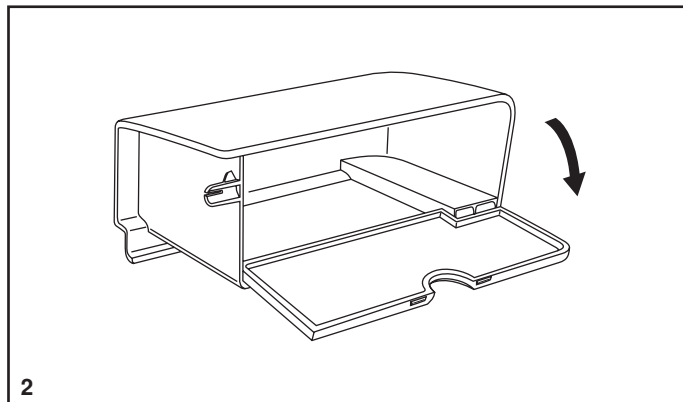
□ Installing the snap-in sewing table

Hold the removable extension table horizontal, and push it in the direction of the arrow. (1)



The inside of the removable extension table can be utilized as an accessory box.

To open, flip cover down as shown. (2)



□ Connecting machine to power source

Connect the machine to a power source as illustrated. (1)
This appliance is equipped with a polarized plug which must be used with the appropriate polarized outlet. (2)

Attention:

Unplug power cord when machine is not in use.

Foot control

The foot control pedal regulates the sewing speed. (3)

Attention:

Consult a qualified electrician if in doubt as to connect machine to power source.

Unplug power cord when machine is not in use.

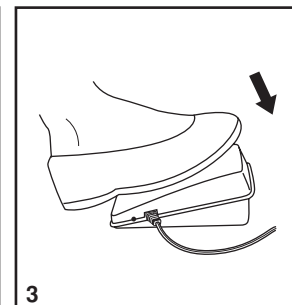
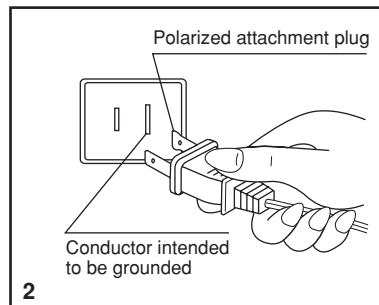
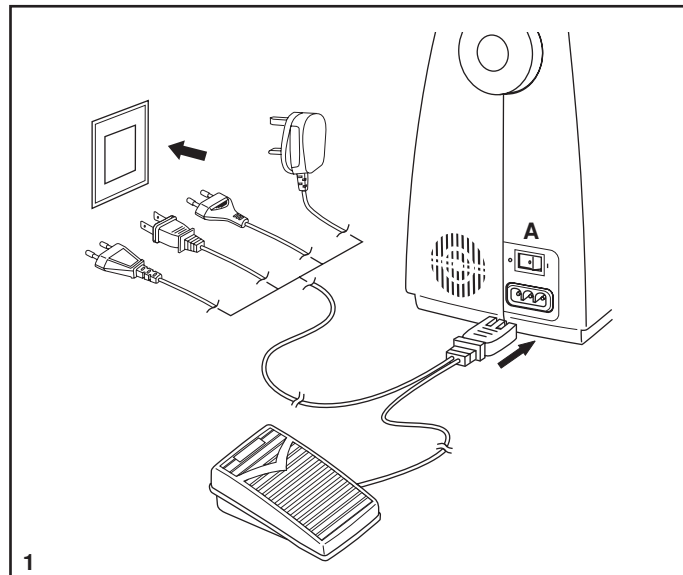
The foot control must be used with the appliance by KD-1902 (110-120V area) / KD-2902 (220-240V area) manufactured by ZHEJIANG FOUNDER MOTOR CORPORATION LTD. (China) 4C-316B (110-125V area) / 4C-326G (230V area) manufactured by Wakaho Electric Ind. Co., Ltd. (Vietnam)

Sewing light

Press main switch (A) for power and light on " I ".

IMPORTANT NOTICE

For appliance with a polarized plug (one blade is wider than the other). To reduce the risk of electric shock, this plug is intended to fit in a polarized outlet only one way. If it does not fit fully in the outlet, reverse the plug. If it still does not fit, contact a qualified electrician to install the proper outlet. Do not modify the plug in any way.



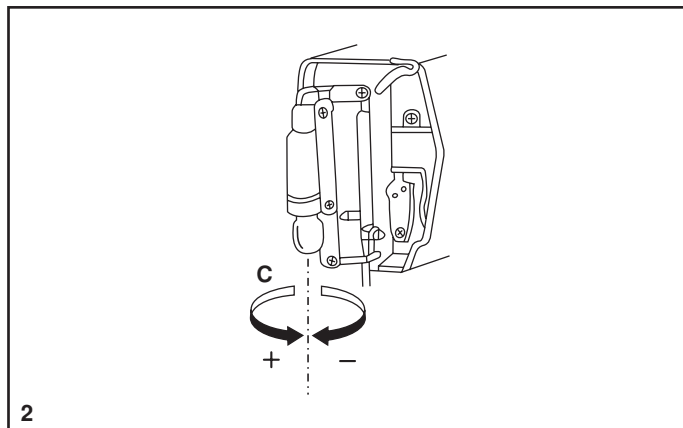
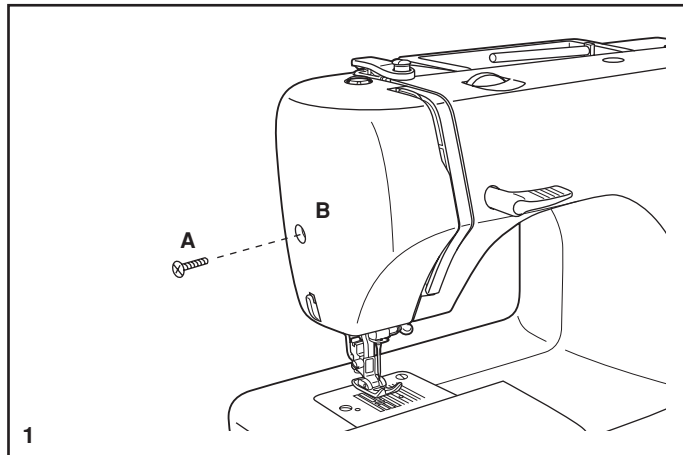
□ Changing the bulb

Disconnect the machine from the power supply by removing the plug from the main socket!

Replace bulb with same type rated 10 watts (110-120V area) or 15 watts (220-240V area).

- Remove the screw (A) as illustrated. (1)
- Remove the face plate (B).
- Unscrew the bulb and install a new one (C). (2)
- Replace the face plate and tighten screw.

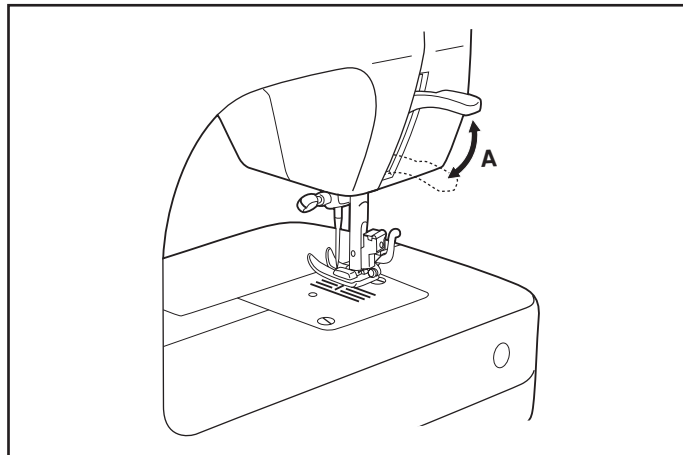
Should there be any problem, ask your local dealer for advice.



□ Two-step presser foot lifter

When sewing several layers or thick fabrics, the presser foot can be raised to a high position for easy positioning of the work.

(A)

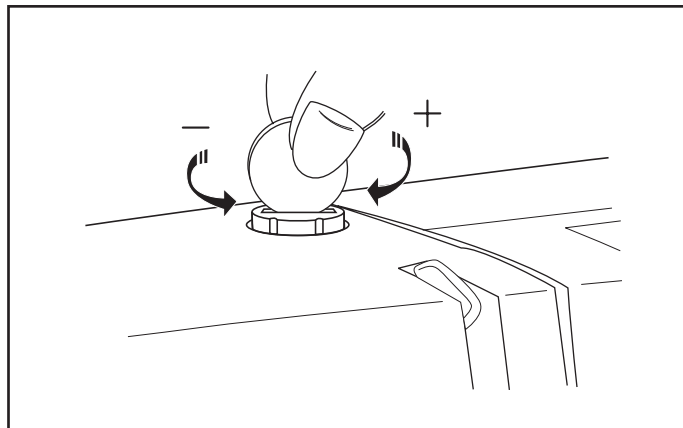


Adjusting presser foot pressure

The presser foot pressure of the machine has been pre-set and requires no particular readjustment according to the type of fabric (light-or-heavy weight).

However, if you need to adjust the presser foot pressure, turn the presser adjusting screw with a coin.

For sewing very thin fabric, loosen the pressure by turning the screw counter clockwise, and for heavy fabric, tighten by turning it clockwise.



□ Attaching the presser foot shank

Raise the presser bar (a). Attach the presser foot shank (b) as illustrated. (1)

Attaching the presser foot

Lower the presser foot holder (b) until the cut-out (c) is directly above the pin (d). (2)

Raise the lever (e). Lower the presser foot holder (b) and the presser foot (f) will engage automatically.

Removing the presser foot

Raise the presser foot. (3)

Raise the lever (e) and the foot disengages.

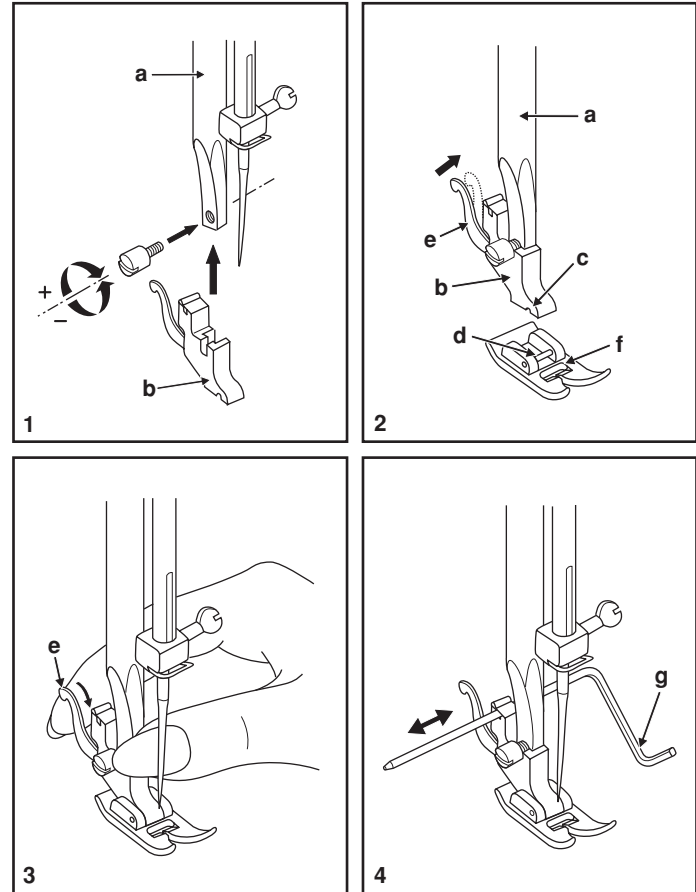
Attaching the edge/ quilting guide

Attach the edge/ quilting guide (g) in the slot as illustrated.

Adjust according to need for hems, pleats, etc. (4)

Attention:

Turn power switch to off ("O") when carrying out any of the above operations!

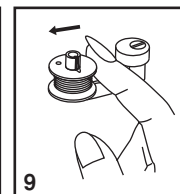
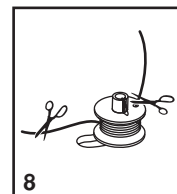
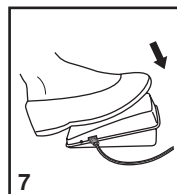
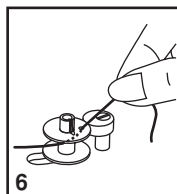
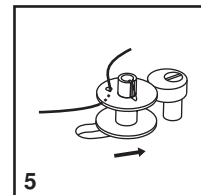
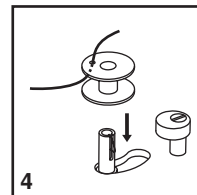
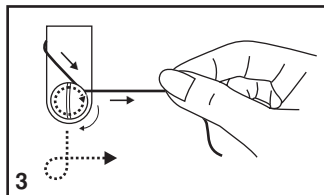
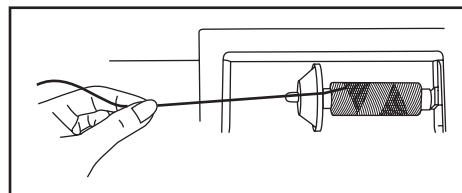
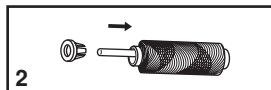
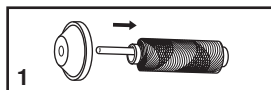
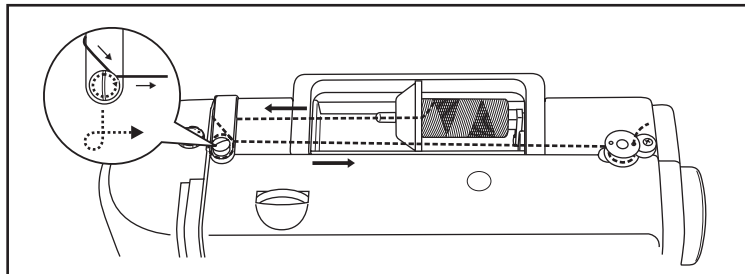


□ Winding the bobbin

- Place thread and spool holder big or small spool pin. (1/2)
- Wind thread clockwise around bobbin winder tension discs (3).
- Thread bobbin as illustrated and place on spindle (4).
- Push bobbin to right (5).
- Hold thread end (6).
- Step on foot control pedal (7).
- Cut thread (8).
- Press bobbin to left (9) and remove.

Please Note:

When the bobbin winder spindle is in "bobbin winding" position, the machine will not sew and the hand wheel will not turn. To start sewing, push the bobbin winder spindle to the left (sewing position).



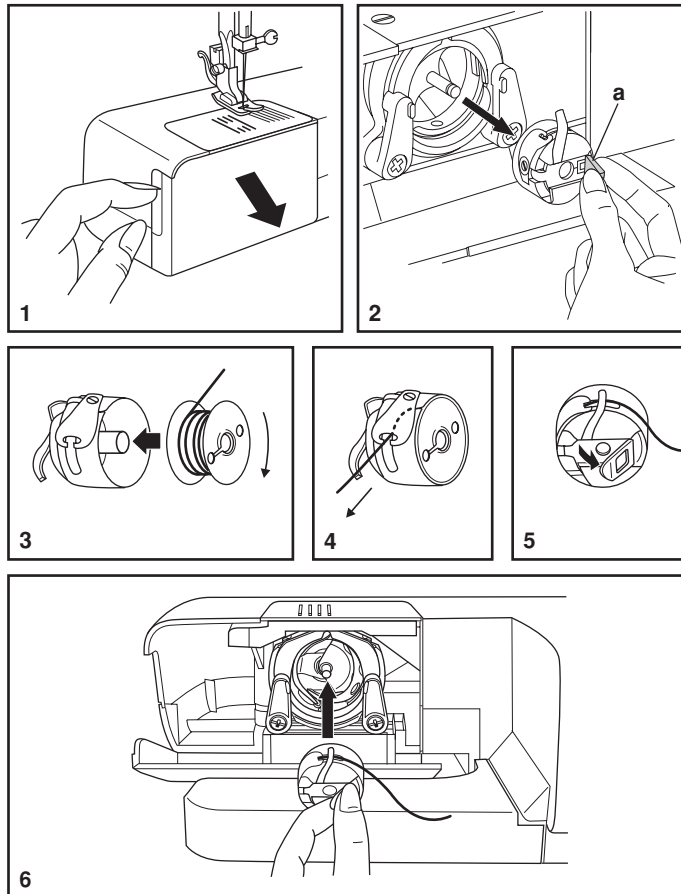
□ Inserting the bobbin

When inserting or removing the bobbin, the needle must be fully raised.

- Remove the extension table, then open the hinged cover. (1)
- Pull the bobbin case tab (a) and remove the bobbin case. (2)
- Hold the bobbin case with one hand. Insert the bobbin so that the thread runs in a clockwise direction (arrow) (3).
- Pull the thread through the slit and under the finger (4).
- Hold the bobbin case by the hinged latch (5).
- Insert it into the shuttle (6).

Attention:

Turn power switch to off ("O") before inserting or removing the bobbin.



□ Inserting and changing needles

Change the needle regularly, especially if it is showing signs of wear and causing problems.

For best sewing results always use SINGER® Brand Needles.

Insert the needle as illustrated:

- A. Loosen the needle clamp screw and tighten again after inserting the new needle. (1)
- B. The flat side of the shaft should be towards the back.
- C/D. Insert the needle as far up as it will go.

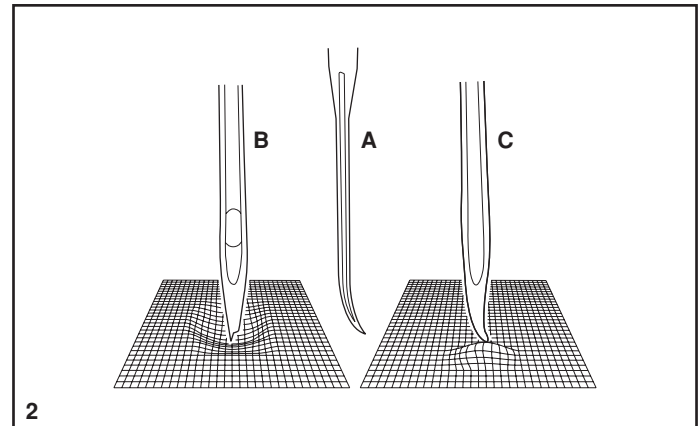
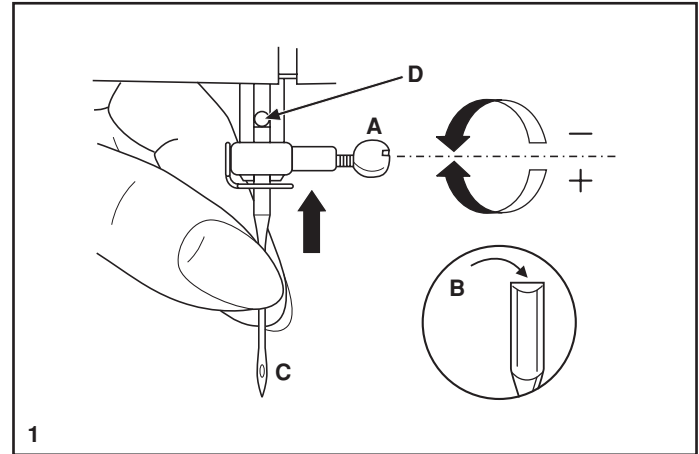
Attention:

Turn power switch to off ("O") before inserting or removing the needle.

Needles must be in perfect condition. (2)

Problems can occur with:

- A. Bent needles
- B. Blunt needles
- C. Damaged points



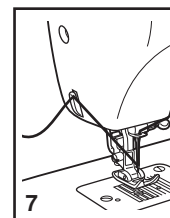
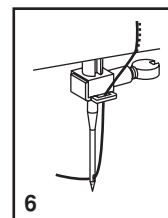
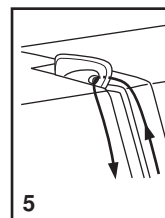
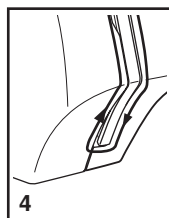
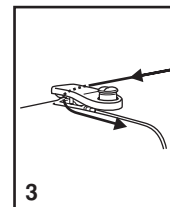
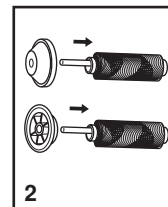
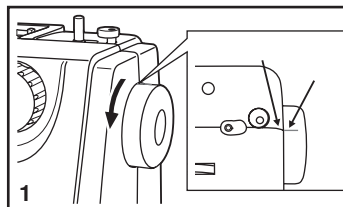
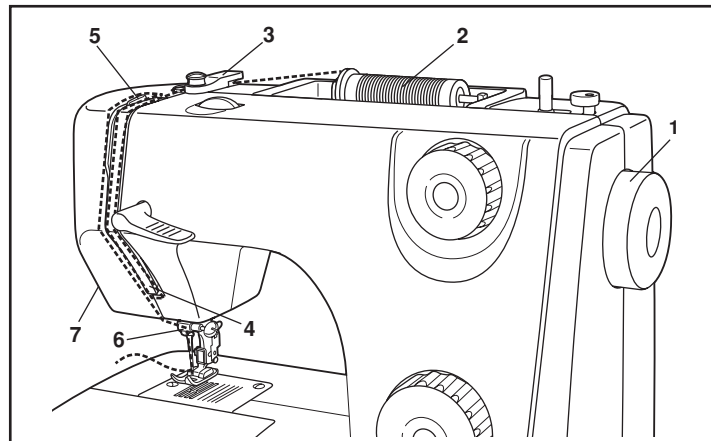
□ Threading the upper thread

This is a simple operation but it is important to carry out correctly as by not doing so several sewing problems could result.

- Start by raising the needle to its highest point (1), and also raise the presser foot to release the tension discs.

Note: For safety, it is strongly suggested you turn off the power before threading.

- Lift up the spool pin. Place the spool of thread on the holder with the thread coming off the spool as shown. For small thread spools, place small side of spool holder next to spool.(2)
- Draw thread from spool through the upper thread guide (3) and pulling thread through pre-tension spring as illustrated.
- Thread tension module by leading thread down right channel and up left channel (4). During this process it is helpful to hold the thread between the spool and thread guide (3).
- At the top of this movement pass thread from right to left through the slotted eye of the take-up lever and then downwards again. (5)
- Now pass thread behind the thin wire needle clamp guide (6) and then down to the needle which should be threaded from front to back. (7)
- Pull about 6-8 inches of thread to the rear beyond the needle eye. Trim thread to length with built in thread cutter. (7)



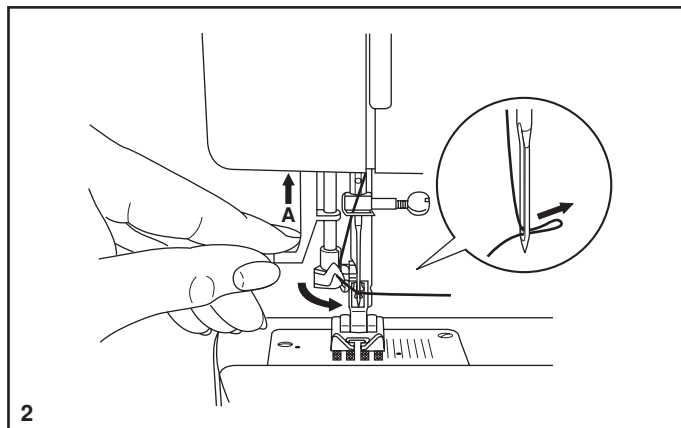
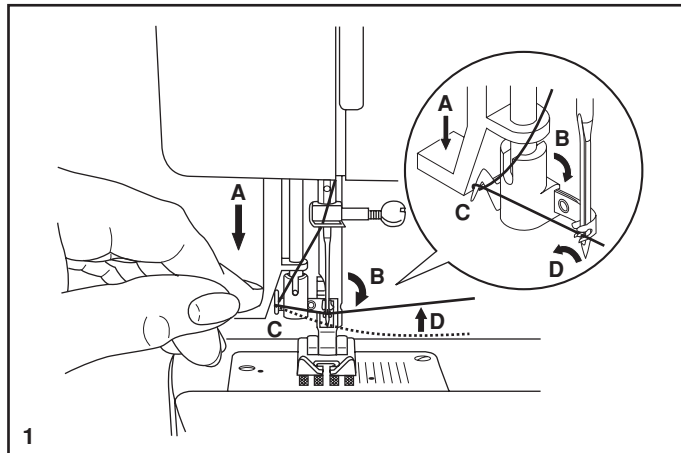
☐ Automatic needle threader (optional)

* The automatic needle threader is a factory installed option. If your machine has this option use the following instructions:

- Raise the needle to its highest position.
- Press lever (A) down as far as it will go.
- The threader automatically swings to the threading position (B).
- Pass thread around thread guide (C).
- Pass the thread in front of the needle around the hook (D) from bottom to top.
- Release lever (A).
- Pull the thread through the needle eye.

Attention:

Turn power switch to off ("O")!



□ Thread tension

Upper thread tension

Basic thread tension setting: "4"

To increase the tension, turn the dial to the next number up.

To reduce the tension, turn the dial to the next number down.

A.Normal thread tension for straight stitch sewing.

B.Thread tension too loose for straight stitch sewing. Turn dial to higher number.

C.Thread tension too tight for straight stitch sewing. Turn dial to lower number.

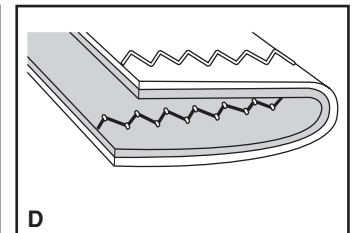
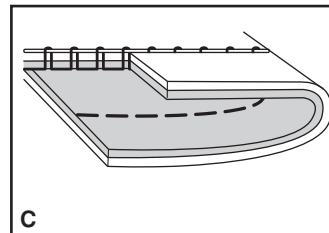
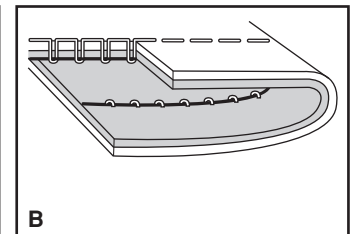
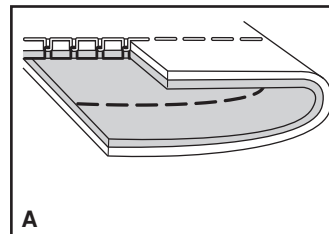
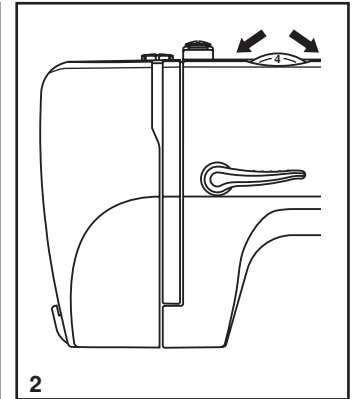
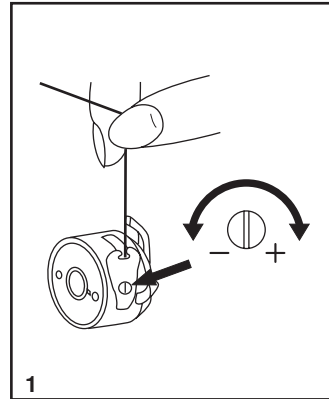
D.Normal thread tension for zig zag and decorative sewing.
Correct thread tension is when a small amount of the upper thread appears on the bottom side of fabric.

Lower thread tension

To test the bobbin thread tension, remove the bobbin case and bobbin and hold it by suspending it by the thread. Jerk it once or twice. If the tension is correct, the thread will unwind by about an inch or two. If the tension is too tight, it does not unwind at all. If the tension is too loose, it will drop too much. To adjust, turn the small screw on the side of the bobbin case.

Please note:

- Proper setting of tension is important to good sewing.
- There is no single tension setting appropriate for all stitch functions, thread or fabric.
- A balanced tension (identical stitches both top and bottom) is usually only desirable for straight stitch construction sewing.
- 90% of all sewing will be between "3" and "5".
- For zig zag and decorative sewing stitch functions, thread tension should generally be less than for straight stitch sewing.
- For all decorative sewing you will always obtain a nicer stitch and less fabric puckering when the upper thread appears on the bottom side of your fabric.

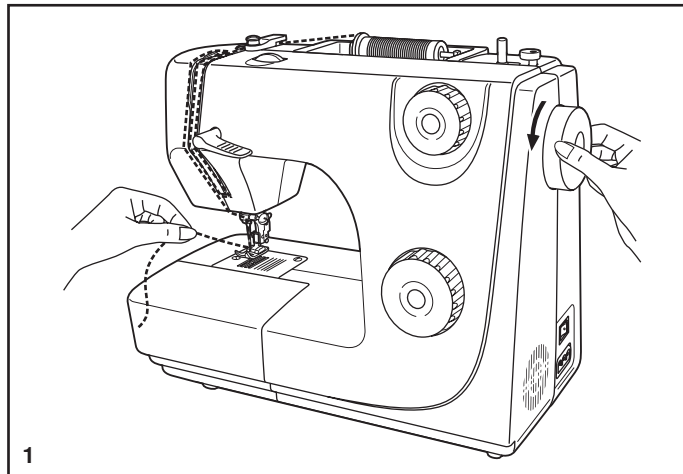


□ Raising the bobbin thread

Hold the upper thread with the left hand. Turn the handwheel (1) towards you (counterclockwise) lowering, then raising needle.

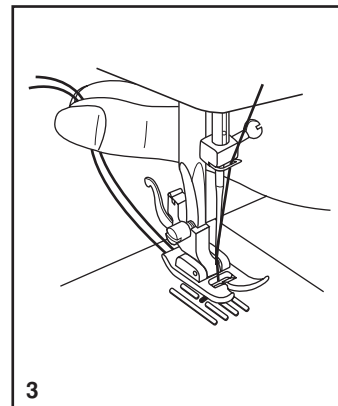
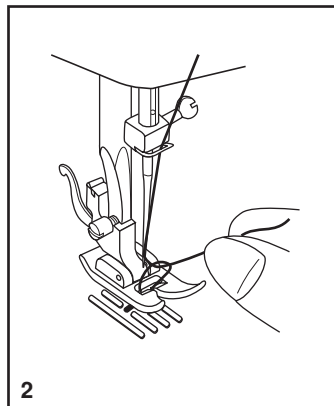
Note:

If it is difficult to raise the bobbin thread, check to make sure the thread is not trapped by the hinged cover or the Removable Sewing Table.



Gently pull on the upper thread to bring the bobbin thread up through the needle plate hole (2).

Lay both threads to the back under the presser foot. (3)



□ Reverse sewing

To secure the beginning and the end of a seam, press down the reverse sewing lever (A).

Sew a few reverse stitches. Release the lever and the machine will sew forwards again. (1)

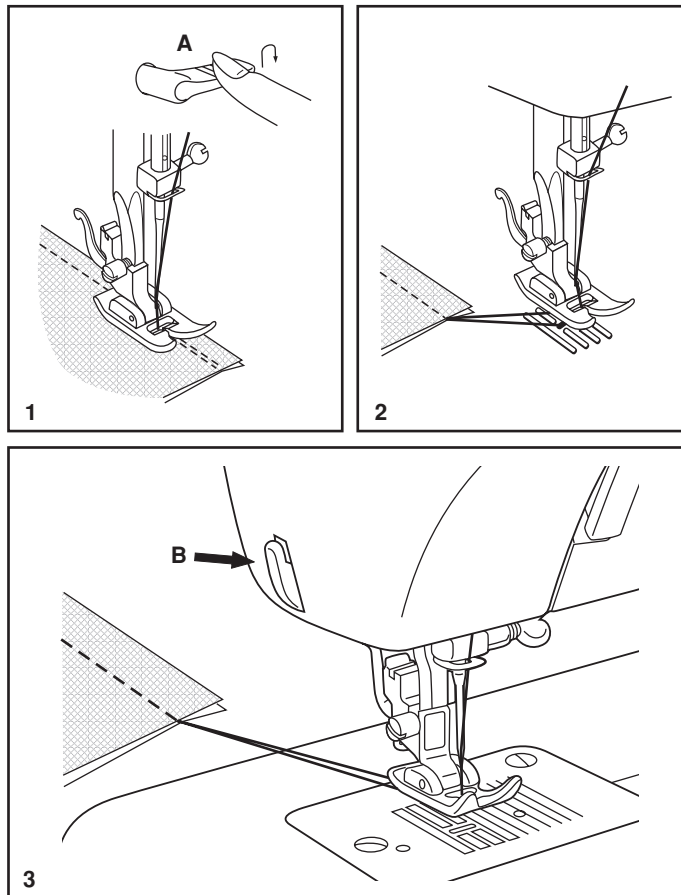
Removing the work

Turn the handwheel counterclockwise to bring the thread take up lever to its highest position, raise the presser foot and remove work behind the needle and presser foot. (2)

Cutting the thread

Pull the threads behind the presser foot. Guide the threads to the side of the face plate and into thread cutter (B).

Pull threads down to cut. (3)



☐ Matching needle/ fabric/ thread

NEEDLE, FABRIC, THREAD SELECTION GUIDE

NEEDLE SIZE	FABRICS	THREAD
9-11 (70-80)	Lightweight fabrics-thin cottons, voile, serge, silk , muslin, Qiana, interlocks, cotton knits, tricot, jerseys, crepes, woven polyester, shirt & blouse fabrics.	Light-duty thread in cotton, nylon ,polyester or cotton wrapped polyester.
11-14 (80-90)	Medium weight fabrics-cotton, satin, kettlecloth, sailcloth, double knits, lightweight woollens.	Most threads sold are medium size and suitable for these fabrics and needle sizes. Use polyester threads on synthetic materials and cotton on natural woven fabrics for best results. Always use the same thread on top and bottom.
14 (90)	Medium weight fabrics-cotton duck, woolen, heavier knits, terrycloth, denims.	
16 (100)	Heavyweight fabrics-canvas, woollens, outdoor tent and quilted fabrics, denims, upholstery material (light to medium).	
18 (110)	Heavy woollens, overcoat fabrics, upholstery fabrics, some leathers and vinyls.	Heavy duty thread, carpet thread. (Use heavy foot pressure-large numbers.)

IMPORTANT: Match needle size to thread size and weight of fabric.

NEEDLE, FABRIC SELECTION

NEEDLES	EXPLANATION	TYPE OF FABRIC
SINGER® 2020	Standard sharp needles. Sizes range thin to large. 9 (70) to 18 (110).	Natural woven fabrics-wool, cotton, silk, etc. Qiana. Not recommended for double knits.
SINGER® 2045	Semi-ball point needle, scarfed. 9 (70) to 18 (110).	Natural and synthetic woven fabrics, polyester blends. Knits-polyesters, interlocks, tricot, single and double knits. Also sweater knits, Lycra®, swimsuit fabric, elastic.
SINGER® 2025	Twin Needle.	Woven fabrics and knits.
SINGER® 2032	Leather needles. 12 (80) to 18 (110)	Leather, vinyl, upholstery. (Leaves smaller hole than standard large needle.)

Note twin needle:

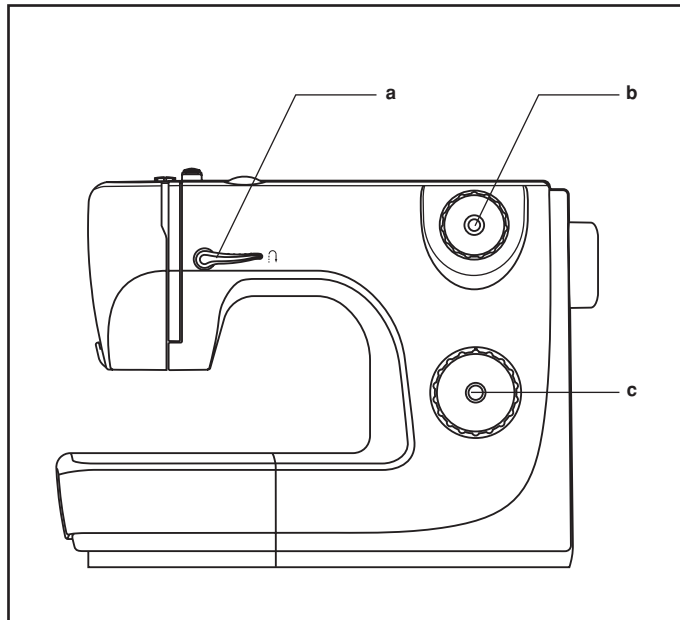
1. Twin needles, can be purchased for utility and decorative work.
2. When sewing with twin needles, the stitch width dial should be set at less than "3".
3. For best sewing results always use genuine SINGER®. needles.
4. Replace needle often (approximately every other garment) and/ or at first thread breakage or skipped stitches.

□ How to choose your pattern

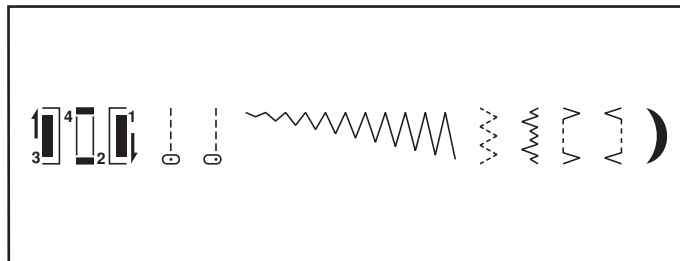
To select a stitch, simply turn the pattern selector dial. The pattern selector dial may be turned in either direction. The following page shows the recommended range of stitch lengths.

Adjust the stitch length with the stitch length dial according to the fabric being used.

To obtain any of the patterns shown on the stitch selection panel, select the pattern with the stitch selector dial. Adjust the stitch length with the control dials according to the result desired.



- a. Reverse lever
- b. Stitch length dial
- c. Pattern selector dial



□ Straight stitching and needle position

Turn the stitch selection dial so that the pointer is set to the straight stitch position.

Choose your needle position, from center needle position or right needle position.

Generally speaking, the thicker the fabric, thread and needle, the longer the stitch should be. For a fine stitch set length at "1" or "2".

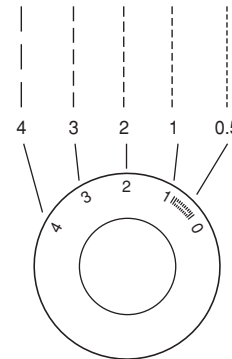
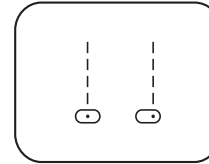
For gathering set to straight stitch, with stitch length at "4".

Do 2 rows of stitching $\frac{1}{4}$ of an inch apart. Remove from machine, hold bobbin thread and gather fabric to desired fullness.

Topstitching

Topstitching is used to embellish a variety of projects. Sew $\frac{1}{4}$ of an inch from the edge of your garment or seam to topstitch.

Turn the stitch selection dial so that the pointer is set to the straight stitch position. Choose center needle position. For topstitching variable stitch length can be used. Use the all purpose foot to perform this function.



□ Zigzag stitching

Turn the pattern selector dial so that the stitch display shows "zig-zag" "  ".

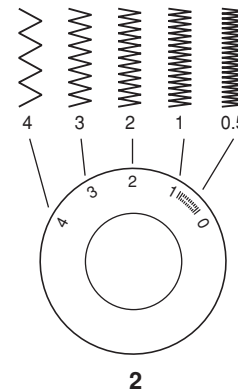
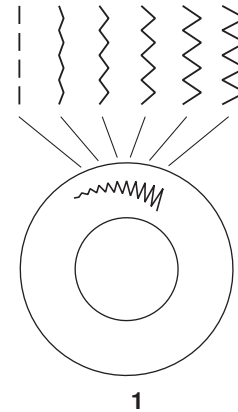
Turning the pattern selector dial will increase or decrease the zig zag width. (1)

Function of stitch length dial while zigzag

The density of zigzag stitches increase as the setting of stitch length dial approaches "0".

Neat zigzag stitches are usually achieved at "2.5" or below.

Closed up zigzag stitches (close together) are referred to as a satin stitch. (2)



□ Blind hem/ Lingerie stitch

For hems, curtains, trousers, skirts, etc.

∧∨∨∨ Blind hem for stretch fabrics.

∧...∧ Blind hem/ lingerie for firm fabrics.

Note:

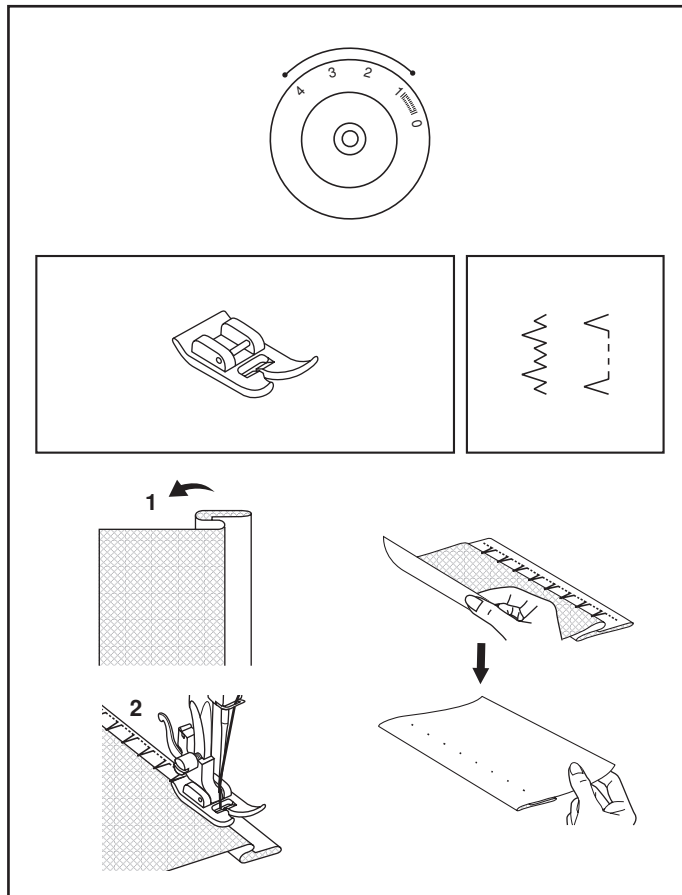
It takes practice to sew blind hems.

Always make a sewing test first.

Turn up the hem to the desired width and press. Fold back (as shown in Fig. 1) against the right side of the fabric with the top edge of the hem extending about 5 mm. (1/5") to the right side of the folded fabric.

Start to sew slowly on the fold, making sure the needle touches slightly the folded top to catch one or two fabric threads (2).

Unfold the fabric when hemming is completed and press.



□ Sewing on buttons

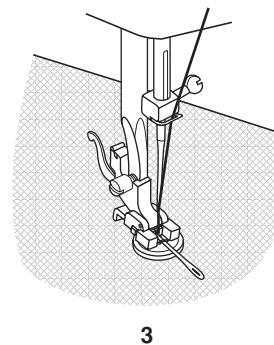
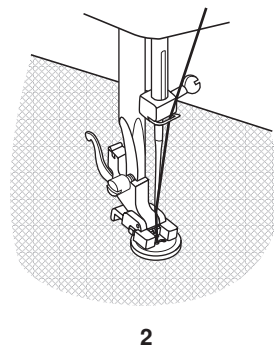
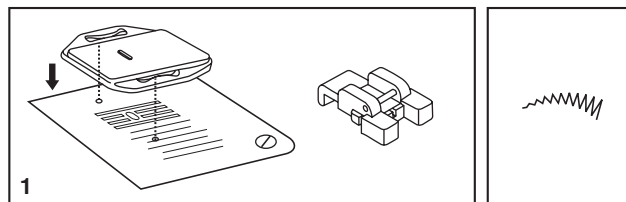
Install the darning plate. (1)

Change presser foot to button sewing foot.

Position the work under the foot. Place the button on the marked position, lower the foot. Adjust stitch width to "0" and sew a few securing stitches. Set the stitch width to number "3" - "5". Turn the handwheel to check that the needle goes cleanly into the left and right holes of the button (adjust the stitch width according to the button), and slowly sew on the button with about 10 stitches.

Adjust the stitch width to "0" and sew a few securing stitches (2).

If a shank is required, place a darning needle on top of the button and sew (3). For buttons with 4 holes, sew through the front two holes first (2), push the work forward and then sew through the back two holes as described (3).



□ Sew 4-step buttonholes

Prepare

1. Take off the all purpose foot and attach the buttonhole foot.
2. Measure diameter and thickness of button and add 0.3 cm (1/8") for bar tacks; mark buttonhole size on fabric.
3. Place fabric under the foot, so that marking on the buttonhole foot aligns with starting marking on fabric. Lower the foot, so that the buttonhole center line marked on the fabric aligns with the center of the buttonhole foot.

Adjust the stitch length dial in the "  " to set stitch density.

Note:

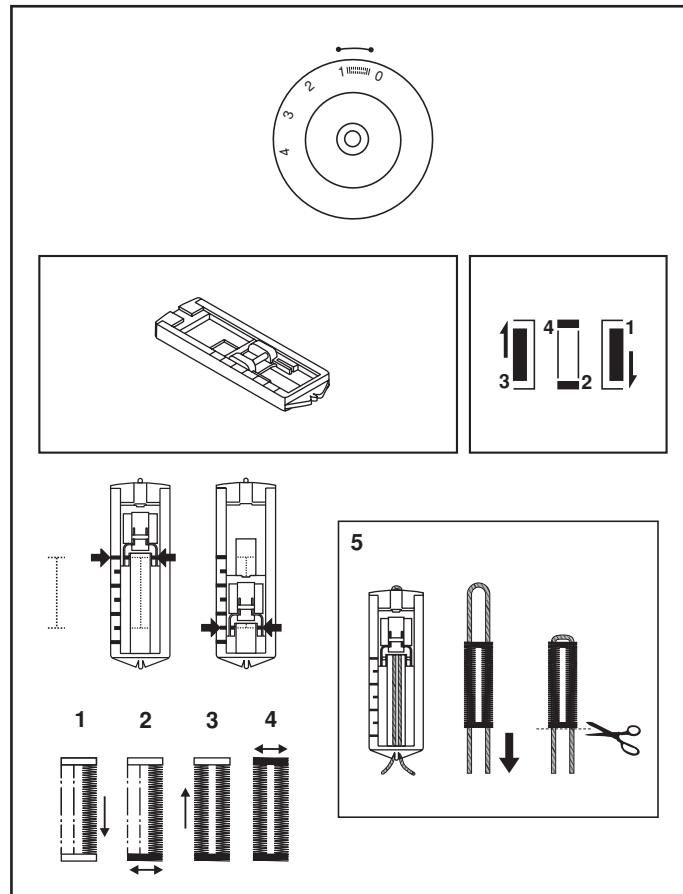
Density varies according to the fabric.

Always test sew a buttonhole on the fabric you are using to sew the buttonhole.

Follow the 4-step sequence changing from one step to another with the stitch pattern selector dial. Take care not to sew too many stitches in stages 2 and 4. Use seam ripper and cut buttonhole open from both ends towards the middle.

Tips:

- Slightly reducing upper thread tension will produce better results.
- Use a backing for fine or stretchy fabrics.
- It is advisable to use heavy thread or cord for stretch or knit fabrics.
- The zig-zag should sew over the heavy thread or cord. (5)



□ Zippers and piping

Set the machine as illustrated.

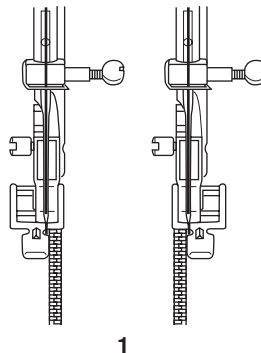
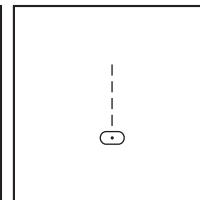
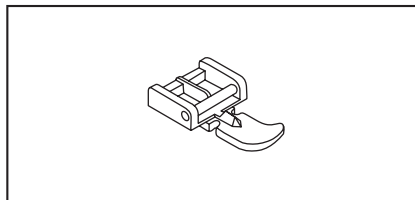
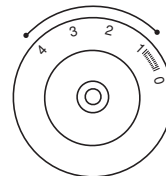
Dial selector on "  ".

Set stitch length control between "1" - "4" (according to thickness of fabric). Change to zipper foot.

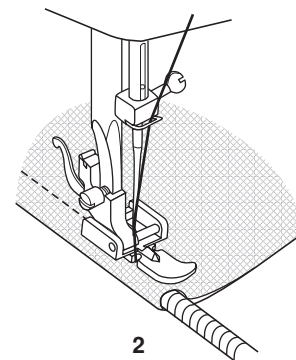
The zipper foot can be attached right or left, depending on which side of the foot you are going to sew. (1)

To sew past the zipper pull, lower the needle into the fabric, raise the presser foot and push the zipper pull behind the presser foot. Lower the foot and continue to sew.

It is also possible to sew a length of cord into a bias strip to form a "welt" or piping. (2)



1



2

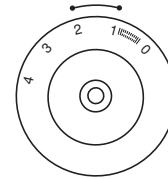
□ Multi-stitch zig-zag

Sewing on lace and elastic, darning, mending, reinforcing edges.

Set the stitch pattern dial to "  ". Place patch in position.

The stitch length can be shortened to produce very close stitches. (1)

When mending tears, it is advisable to use a piece of backing fabric to reinforce. The stitch density can be varied by adjusting the stitch length. First sew over the center and then overlap on both sides. Depending on the type of fabric and damage, sew between 3 and 5 rows. (2)

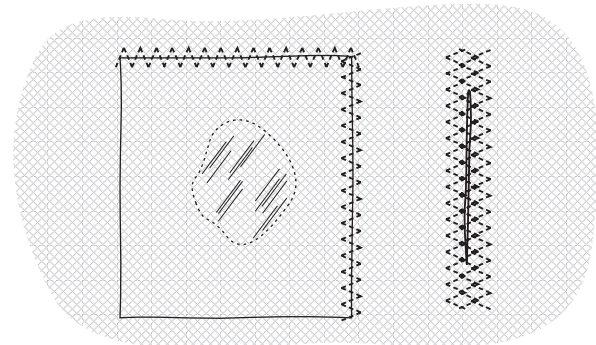


Bar tack

Set the stitch pattern dial to "  " or "  ".

Set the stitch length dial to "1" - "1.5".

This function is used to secure the tops of kick pleats, as well as pocket openings. First use a straight stitch across the top of the pocket or pleat. This seam should be approximately 1/4 to 1/2 of an inch long. Set stitch to zigzag and stitch over the straight stitch backstitch at the beginning and end of stitch to secure ends.



1

2

□ Free motion darning, stippling

* The darning foot is an optional accessory not included with your machine. (1)

Install the darning plate (2) and Remove the presser foot clamp. (3)
Attach the darning foot to the presser foot holder. The lever (a) should be behind the needle clamp screw (b). Press the darning foot on firmly from behind with your index finger and tighten the screw (c). (4)

For darning, first sew around the edge of the hole (to secure the threads). (5)

First row: Always work from left to right. Turn work by 1/4 and oversew.

A darning hoop is recommended for easier sewing and better results. For stippling, stitch in any direction without repositioning the quilt. It is used to create texture and fill the background.

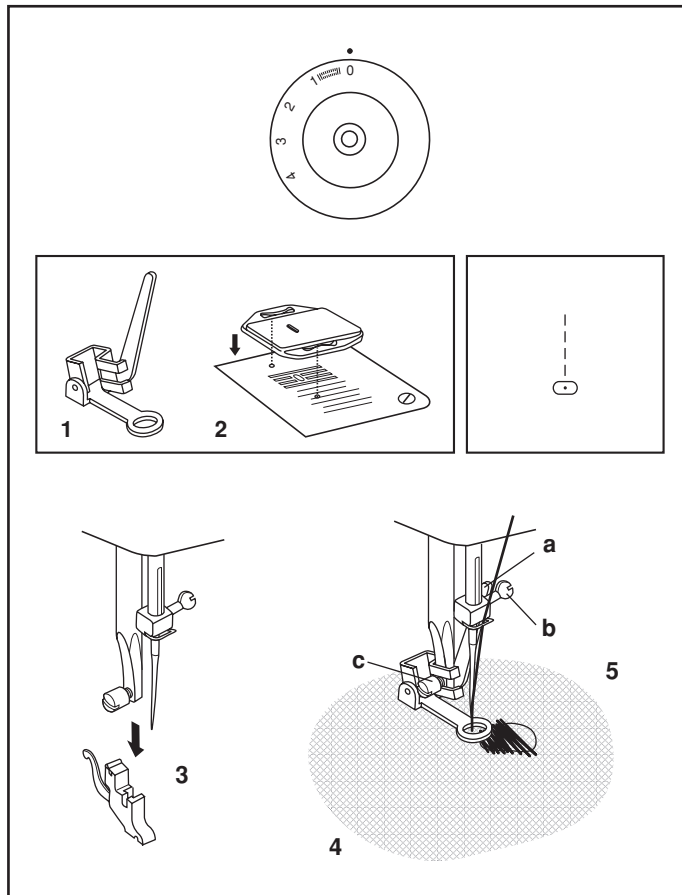
Note:

Free motion darning is accomplished without the sewing machine internal feed system.

Movement of the fabric is controlled by the operator.

It is necessary to coordinate sewing speed and movement of fabric.

Sew a straight or zigzag stitch following your design line.
Using the optional darning foot will help guide you as you sew.



☐ Decorative stitches

Set the machine as illustrated.

Turn the stitch length dial to suit the fabric and application.

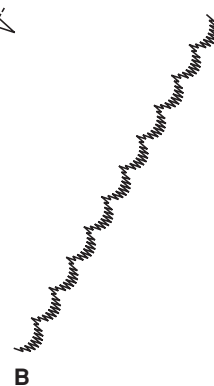
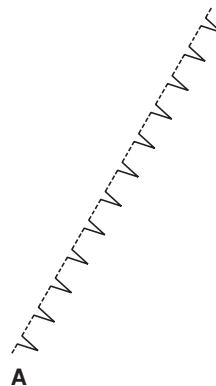
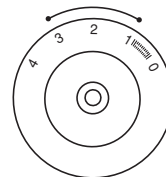
Shell stitch (A)

For decorative edges.

Suitable for edges on sheer, fine and stretch fabrics. The larger stitch should go just over the edge of the fabric to create the shell effect.

Crescent stitch (B)

For a delicate edge finish along the edge of fabric.



□ Applique and blindstitch applique

Position applique piece on background fabric.

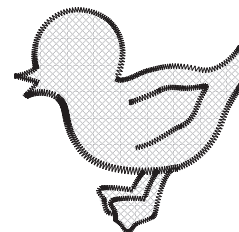
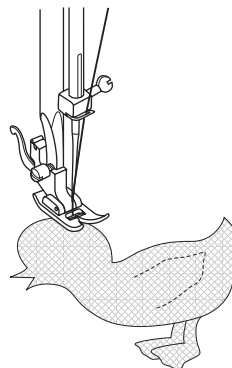
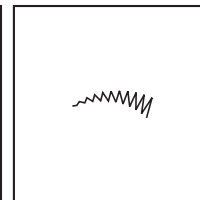
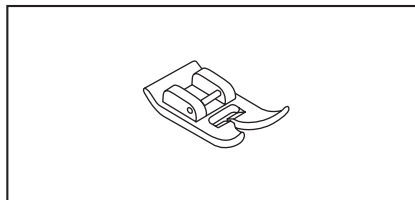
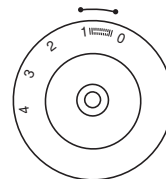
Align needle so that it pierces background fabric along the outside edge of the applique. Lower presser foot.

If using a blindhem foot, align the lip of the blindhem foot guide so that it sits directly under the edge of the applique.

You may need to adjust the position of the guide to bring it closer or further from the edge of the applique, by using the thumbscrew located at the right of the foot.

Begin sewing following the edge of your applique.

To pivot for curves or corners, leave needle down in fabric on outside edge of applique, lift foot and pivot.



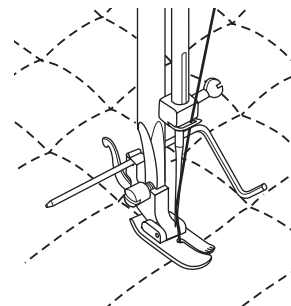
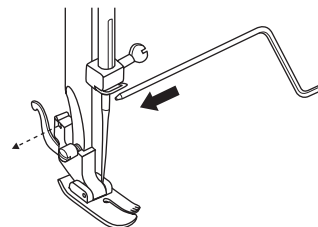
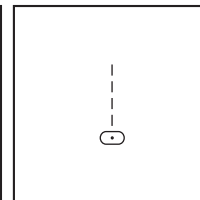
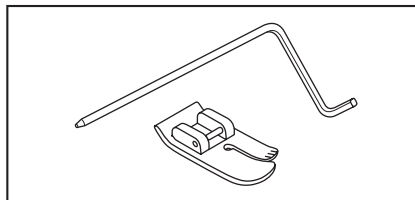
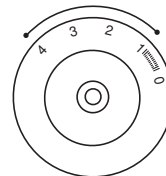
□ Quilting functions

* The Quilting foot is an optional accessory not included with your machine.

Stippling is free motion quilting where you hoop the fabric and guide it by hand, allowing you to stitch in any direction.

For template quilting transfer a design from a template (plastic stencil) to your fabric and then stitch following the outline.

Do not forget to lower the presser bar if you are sewing without a foot. The above techniques are used to hold the layers of the quilt together. For better control use a hoop, as well as a Darning and Embroidery foot.



□ Mending

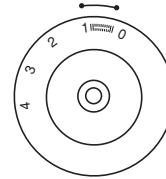
Machine Preparation:

- Pattern: Multi - stitch Zigzag
- Stitch width: Largest 4.5mm
- Stitch length: Fine (0.5 - 1.0)

Sewing Instructions:

Position a piece of fabric directly beneath the tear in your fabric. Align the center of the foot with the center of the tear.

Stitch across, backstitching at the start and at the end of the seam.



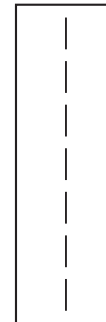
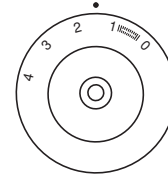
□ Staystitching

Machine Preparation:

- Pattern: Straight Stitch
- Stitch length: 1.5mm (fine)

Sewing Instructions:

Staystitching is used to reinforce curves such as armholes, seams in stretch fabrics and other areas to prevent stretching. Stay stitch along the edge of the area 1/4 of an inch from the edge of the seam.



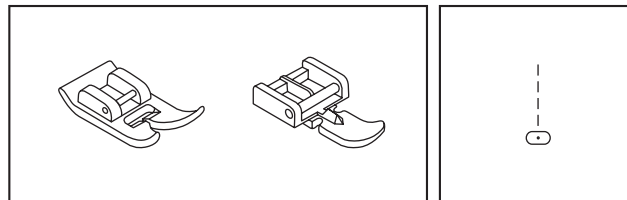
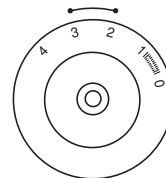
□ Traditional PinTucks

Machine Preparation:

- Pattern: Straight
- Stitch Length: 2 - 3

Sewing Instructions:

To mark pintucks in your fabric, either pull a thread to mark the fold or mark with chalk or marking pencil. Fold and press wrong sides together on pulled thread line or marked lines. Stitch $\frac{1}{8}$ of an inch from fold line. Repeat, sewing in the same direction for each tuck. Press flat.



□ Gathering

Machine Preparation:

- Pattern: Straight Stitch
- Stitch Length: Longest

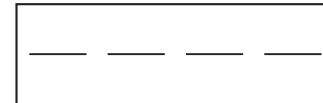
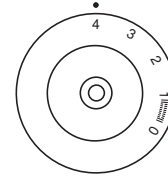
Sewing Instructions:

Use this technique for gathering waistbands, sleeve caps etc.

At 1/4 of an inch from the edge of the seam, begin by backstitching and then continue to sew the length required. When seam is complete, raise the needle to it's highest, raise the presser foot and pull the upper and lower threads to the back of the foot.

Cut your thread ends leaving a minimum 6 inches of thread. Repeat this procedure once again at 1/4 of an inch from your first row of stitching.

Once the two rows are completed, draw in your fabric the required amount by pulling on the bobbin thread. Secure thread ends.



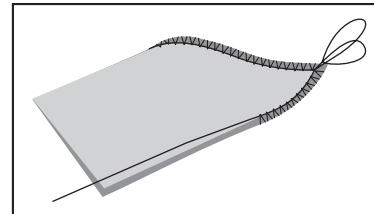
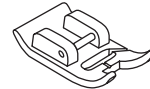
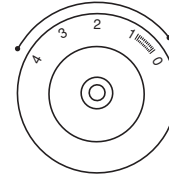
□ Couching

Machine Preparation:

- Pattern: Zigzag
- Stitch width: Variable (Set according to width of cord)
- Stitch length: Variable

Sewing Instructions:

Couching is simply the technique of zigzagging over a fine cord. Use as a decorative touch on jackets and other sewing projects. With a marking pencil, draw a design on your fabric. Lay the cord under the center opening of your foot and zigzag over the cord so that the needle falls just to the right and left of the decorative cord. As you sew, follow the lines of your design.



■ Maintenance

Attention:

Disconnect the machine from the electricity supply by removing the plug from the mains socket.

When cleaning the machine, it must always be disconnected from the electricity supply.

Remove the needle plate:

Turn the handwheel until the needle is fully raised.

Open the hinged front cover and unscrew the needle plate screw with the screw driver. (1)

Cleaning the feed dog:

Remove the bobbin case and use the brush supplied to clean the whole area. (2)

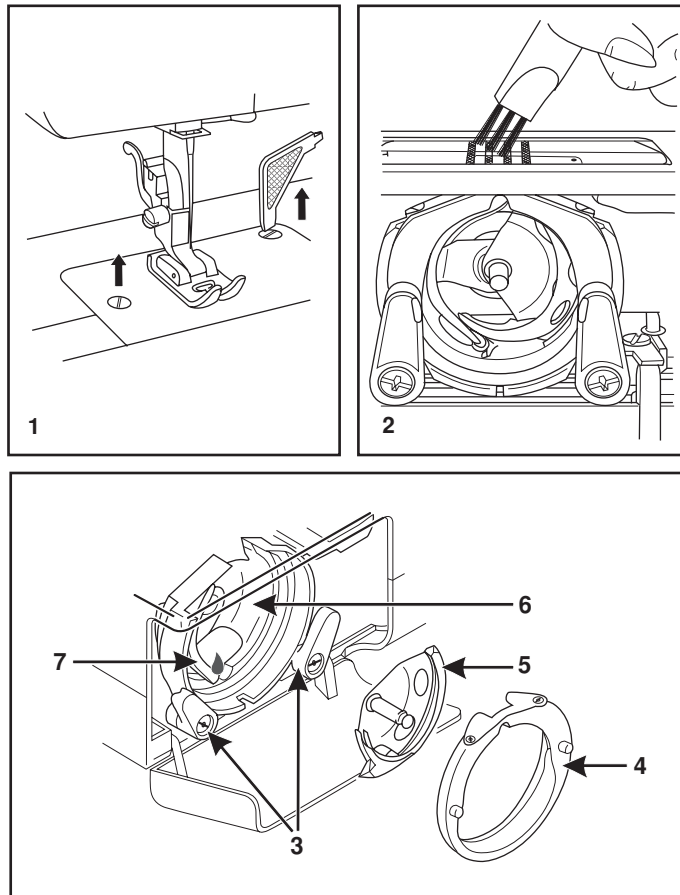
Cleaning and lubricating the hook:

Remove the bobbin case. Snap the two hook retaining arms (3) outwards. Remove the hook race cover (4) and the hook (5) and clean with a soft cloth. Lubricate at the points (6) (1-2 drops) with sewing machine oil.

Turn the handwheel until the hook race (7) is in the left position. Replace the hook (5). Replace the hook race cover and snap back the two hook retaining arms. Insert the bobbin case and bobbin and replace the stitch plate.

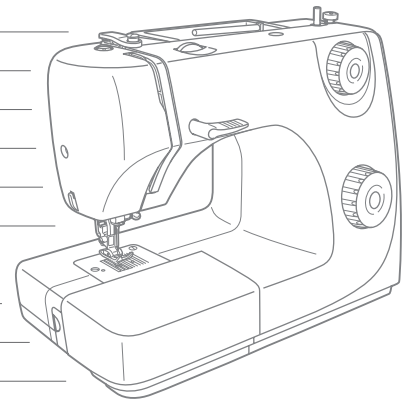
Important:

Fabric fluff and threads must be removed regularly.
Your machine should be serviced at regular intervals.



□ Trouble shooting guide

Problem	Cause	Correction
Upper thread breaks	1.The machine is not threaded correctly. 2.The thread tension is too tight. 3.The thread is too thick for the needle. 4.The needle is not inserted correctly. 5.The thread is wound around the spool holder pin. 6.The needle is damaged.	1.Rethread the machine. 2.Reduce the thread tension. (lower number) 3.Select a larger needle. 4.Remove and reinsert the needle. (flat side towards the back) 5.Remove the reel and wind thread onto reel. 6.Replace the needle.
Lower thread breaks	1.The bobbin case is not inserted correctly. 2.The bobbin case is threaded wrong. 3.The lower thread tension is too tight.	1.Remove and reinsert the bobbin case and pull on the thread. The thread should pull easily. 2.Check both bobbin and bobbin case. 3.Loosen lower thread tension as described.
Skipped stitches	1.The needle is not inserted correctly. 2.The needle is damaged. 3.The wrong size or type of needle has been used. 4.The foot is not attached correctly.	1.Remove and reinsert needle. (flat side towards the back) 2.Insert a new needle. 3.Choose a needle to suit the thread and fabric. 4.Check and attach correctly.
Needle breaks	1.The needle is damaged. 2.The needle is not correctly inserted. 3.Wrong needle size for the fabric. 4.The wrong foot is attached.	1.Insert a new needle 2.Insert the needle correctly. (flat side towards the back) 3.Choose a needle to suit the thread and fabric. 4.Select the correct foot.
Loose stitches	1.The machine is not correctly threaded. 2.The bobbin case is not correctly threaded. 3.Needle/ fabric/ thread combination is wrong. 4.Thread tension wrong.	1.Check the threading. 2.Thread the bobbin case as illustrated. 3.The needle size must suit the fabric and thread. 4.Correct the thread tension.
Seams gather or pucker	1.The needle is too thick for the fabric. 2.The stitch length is incorrectly adjusted. 3.The thread tension is too tight.	1.Select a finer needle. 2.Readjust the stitch length. 3.Loosen the thread tension.
Uneven stitches, uneven feed	1.Poor quality thread. 2.The bobbin case is incorrectly threaded. 3.Fabric has been pulled.	1.Select a better quality thread. 2.Remove bobbin case, thread and insert correctly. 3.Do not pull on the fabric while sewing, let it be taken up by the machine.
The machine is noisy	1.The machine must be lubricated. 2.Lint or oil have collected on the hook or needle bar. 3.Poor quality oil has been used. 4.The needle is damaged.	1.Lubricate as described. 2.Clean the hook and feed dog as described. 3.Only use good quality sewing machine oil. 4.Replace the needle.
The machine jams	Thread is caught in the hook.	Remove the upper thread and bobbin case, turn the handwheel backwards and forwards by hand and remove the thread. Lubricate as described.



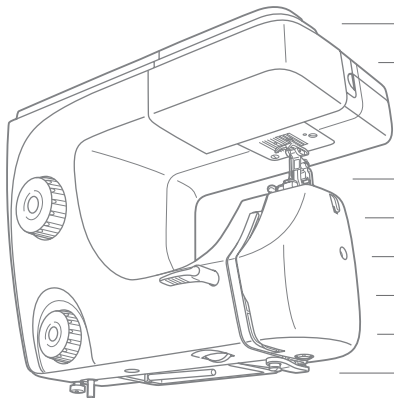


Please note that on disposal, this product must be safely recycled in accordance with relevant National legislation relating to electrical/electronic products. If in doubt please contact your retailer for guidance.





Harap perhatikan bahwa pada saat dibuang, produk ini harus didaur ulang dengan aman sesuai dengan perundangan nasional yang berlaku mengenai produk listrik/elektronik. Jika anda ragu hubungi dealer anda.



Masalah	Penyebab	Perbaikan
Benang atas putus	1. Mesin tidak terpasang dengan benar 2. Kecepatan benang terlalu kencang 3. Benang terlalu tebal untuk jarum 4. Benang tidak dimasukkan dengan benar 5. Benang tergulung disekeliling pasak penahan spul 6. Jarum rusak	1. Pasang benang kembali 2. Kurangi kecepatan benang (Angka lebih rendah) 3. Pilih jarum lebih besar 4. Lepas & masukkan kembali jarum (sisi rata dibelakang) 5. Lepaskan rol dan gulung benang ke rol. 6. Ganti jarum
Benang bawah putus	1. Rumah spul (sekoci) tidak dimasukkan dengan benar 2. Rumah spul (sekoci) tidak terpasang dengan benar 3. Kecepatan benang terlalu kencang 1. Jarum tidak terpasang dengan benar 2. Jarum rusak 3. Ukuran dan jenis jarum salah 4. Sepatu tidak terpasang dengan benar	1. Lepas dan masukkan kembali rumah spul (sekoci) dan tarik keluar benang 2. Periksa spul maupun rumah spul (sekoci) 3. Kendurkan kecepatan benang bawah seperti dijelaskan 1. Lepas & masukkan kembali jarum (sisi rata dibelakang) 2. Masukkan jarum baru 3. Pilih jarum yang cocok dengan benang dan kain 4. Periksa dan pasang dengan benar
Jahitan loncat – loncat	1. Jarum tidak terpasang dengan benar 2. Jarum rusak 3. Ukuran dan jenis jarum salah 4. Sepatu tidak terpasang dengan benar	1. Lepas & masukkan kembali jarum (sisi rata dibelakang) 2. Masukkan jarum baru 3. Pilih jarum yang cocok dengan benang dan kain 4. Periksa dan pasang dengan benar
Jarum patah	1. Jarum rusak 2. Jarum tidak terpasang dengan benar 3. Ukuran jarum tidak cocok dengan kain 4. Sepatu yang dipasang salah	1. Masukkan jarum baru 2. Masukkan benang dengan benar (sisi rata dibelakang) 3. Pilih jarum yang cocok dengan benang dan kain 4. Pilih sepatu yang benar
Jahitan longgar	1. Mesin tidak terpasang dengan benar 2. Rumah spul (sekoci) tidak terpasang dengan benar 3. Kombinasi jarum/benang/kain salah 4. Kecepatan benang tidak tepat.	1. Periksa pemasangan benang 2. Pasang benang ke spul seperti dijelaskan 3. Ukuran jarum harus cocok dengan kain dan benang 4. Betulkan kecepatan benang
Kelim mengumpul atau tidak rata	1. Jarum terlalu tebal untuk kain 2. Panjang jahitan tidak disesuaikan dengan benar 3. Kecepatan benang terlalu kencang 1. Benang berkualitas buruk 2. Rumah spul (sekoci) tidak terpasang dengan benar 3. Kain terarik	1. Pilih benang berkualitas lebih baik 2. Keluarkan rumah spul (sekoci), pasang & masukkan benang dengan benar 3. Jangan tarik kain saat menjahit, biarakan kain ditarik oleh mesin
Mesin bisung	1. Mesin harus diminyaki 2. Kain tirus dan minyak terkumpul pada pengait atau gagang jarum 3. Minyak yang digunakan kualitasnya buruk 4. Jarum rusak	1. Minyaki seperti dijelaskan 2. Bersihkan pengait dan gigi seperti dijelaskan. 3. Hanya gunakan minyak berkualitas baik. 4. Ganti jarum
Mesin macet	1. Benang tersangkut dipengait	1. Lepaskan benang atas dan rumah spul (sekoci), putar roda tangan mundur maju dan minyaki seperti dijelaskan

Perhatian:

Putuskan sambungan listrik mesin dari catu daya dengan mencabut steker dari soket utama. Mesin harus selalu terputus dari catu daya ketika dibersihkan.

Lepaskan plat jarum:

Putar roda tangan sampai jarum naik ke posisi paling tinggi. Buka penutup depan dan lepaskan sekrup plat jarum dengan obeng. (1)

Membersihkan gigi:

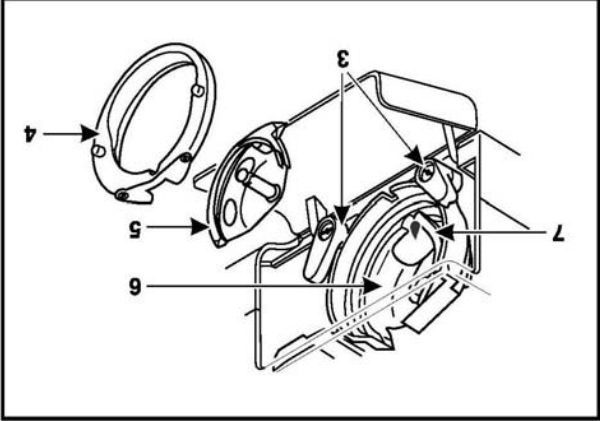
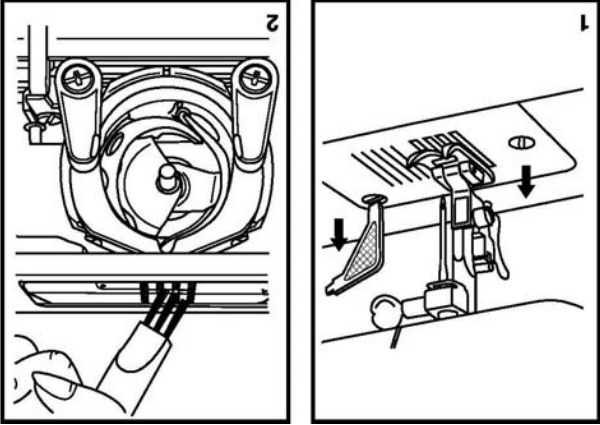
Gunakan sikat yang tersedia pada mesin jahit anda untuk membersihkan keseluruhan bagian. (2)

Membersihkan dan meminyaki pengait:

Keluarkan rumah spul (sekoci). Sentakkan puntal (3) kearah luar. Lepaskan penutup cincin pengait (4) dan pengait (5) bersihkan dengan kain halus. Minyaki pada titik (6) (1-2 tetes) dengan minyak mesin jahit. Putar roda tangan sampai cincin pengait (7) berada di kiri. Pasang kembali pengait. (5) Pasang kembali penutup cincin pengait dan sentakkan kembali kedua puntal. Masukkan rumah spul (sekoci) dan spul dan pasang kembali plat jarum.

Penting:

Kain tirus dan benang harus selalu dibersihkan. Mesin jahit anda harus diservis secara teratur di service center.

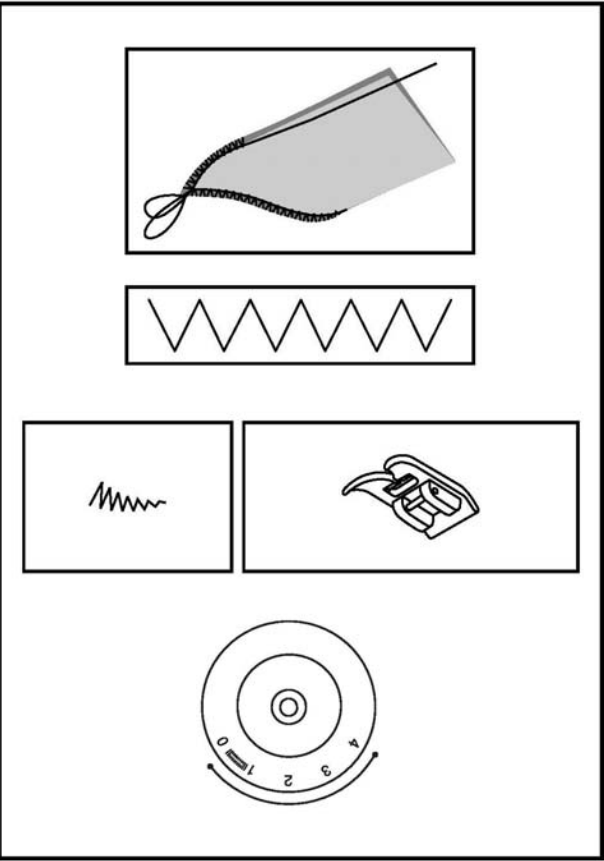


Persiapan Mesin:

- Pola : Zigzag
- Lebar Jahitan : Bervariasi (sesuai lebar tali)
- Panjang Jahitan : Bervariasi

Petunjuk Menjahit:

Couching merupakan teknik zigzag diatas tali halus. Gunakan jahitan ini sebagai sentuhan dekoratif pada jaket dan pakaian lain. Tandai desain pada kain anda dengan menggunakan pensil. Letakkan tali dibawah lubang tengah sepatu anda dan menjahitlah zigzag diatas tali sehingga jarum tepat menembus kanan dan kiri tali dekoratif. Ketika anda menjahit, ikuti garis desain anda.



Persiapan Mesin:

- Pola : Jahitan Lurus
- Panjang Jahitan : Paling panjang
- Sedikit kendurkan keketatan benang atas.

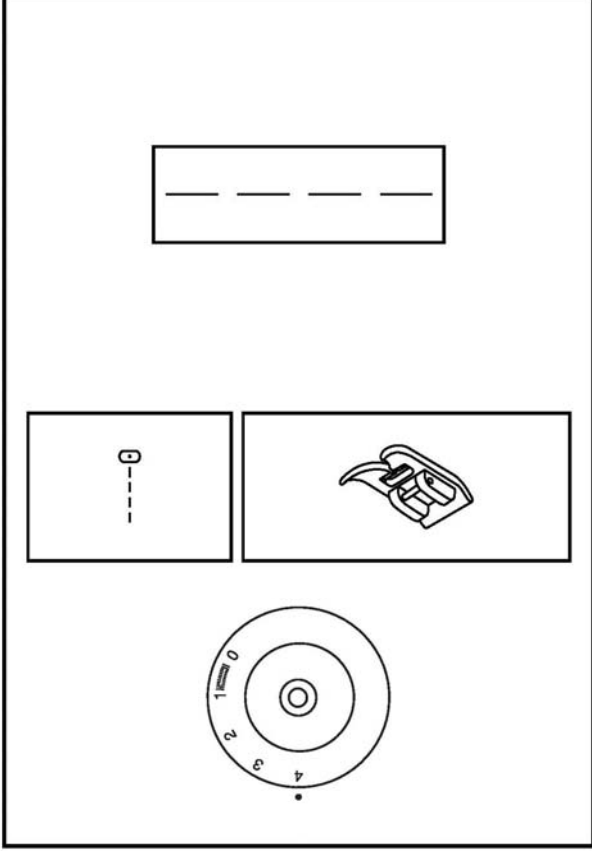
Petunjuk Menjahit:

Gunakan jahitan ini untuk mewiru ikat pinggang, ujung lengan, dan lain-lain.

Pada ¼ inci dari pinggiran kelim, mulailah menjahit dengan jahitan mundur dan kemudian teruskan menjahit sepanjang yang diperlukan.

Jika kelim sudah selesai, naikkan jarum ke posisi paling tinggi, naikkan sepatu penindas dan tarik benang atas dan bawah ke belakang sepatu.

Catatan: Jangan lupa menyatel kembali keketatan benang anda untuk menjahit reguler.

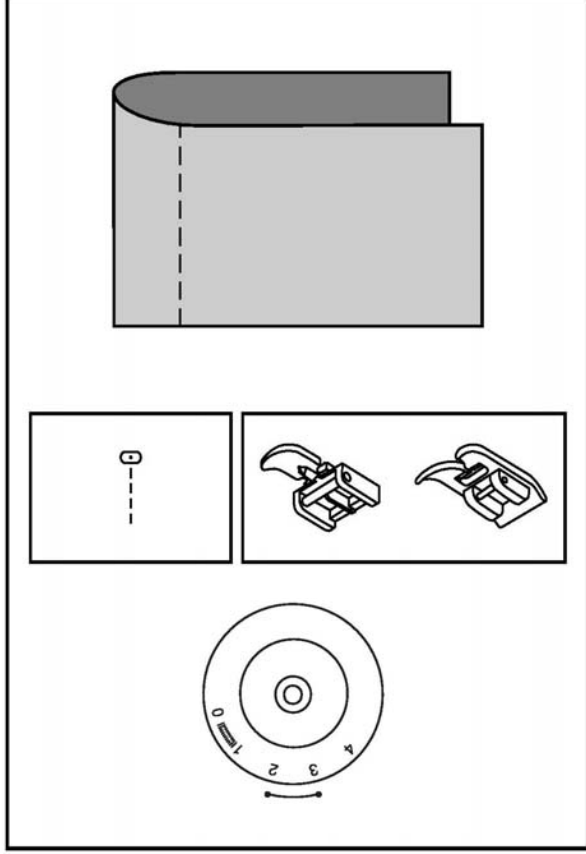


Persiapan Mesin:

- Pola : Lurus
- Panjang Jahitan : 2 – 3

Petunjuk Menjahit:

Untuk menandai sum pada kain anda, tarik benang untuk menandai lipatan atau tanda dengan kapur atau pensil. Lipat dan tekan sisi balik mengikuti garis benang atau tanda garis. Jahit 1/8 inci dari garis lipatan. Ulangi, menjahitlah pada arah yang sama untuk tiap sum. Tekan rata.



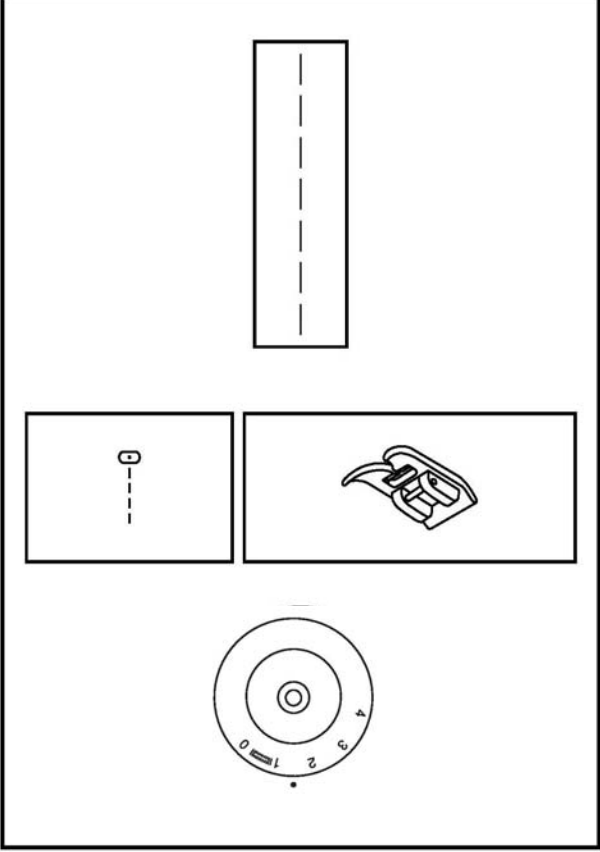
□ JAHITAN JELUJR

Persiapan Mesin:

- Pola : Jahitan Lurus
- Panjang Jahitan : 1,5 mm (halus)

Petunjuk Menjahit:

Jahitan jelujur digunakan untuk menguatkan lengkungan seperti lubang lengan, kelim pada kain motor, dan bagian lain agar tidak motor.
Jelujur disepanjang pinggiran bagian $\frac{1}{4}$ inci dari pinggiran kelim.



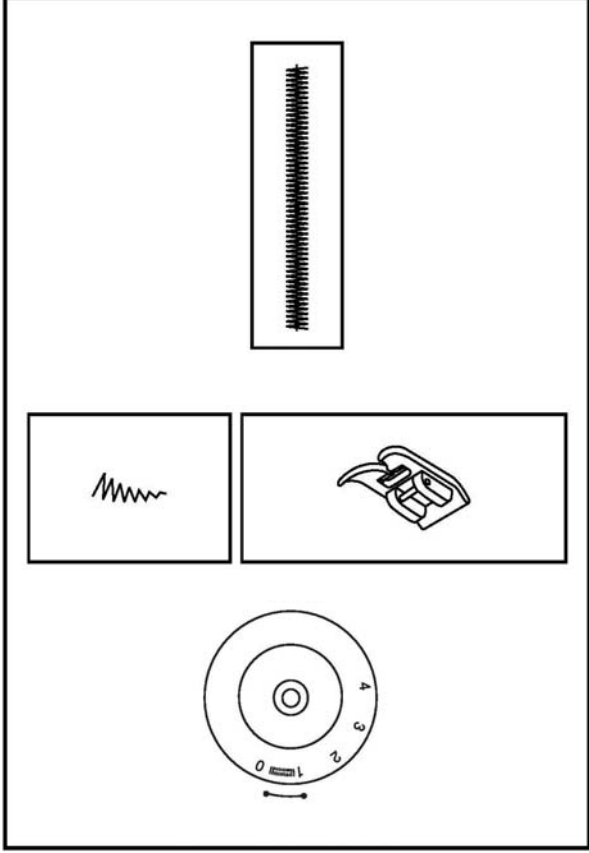
Persiapan mesin:

- Pola
- Zigzag tiga jahitan
- Lebar jahitan : Paling lebar 4,4 mm.
- Panjang jahitan : Halus (0,5 – 1,0)

Petunjuk menjahit:

Letakkan sepotong kain tepat dibawah sobekan pada kain anda. Luruskan bagian tengah sepatu dengan bagian tengah sobekan.

Menjahitlah diatasnya, jahit mundur di awal dan akhir kelim.



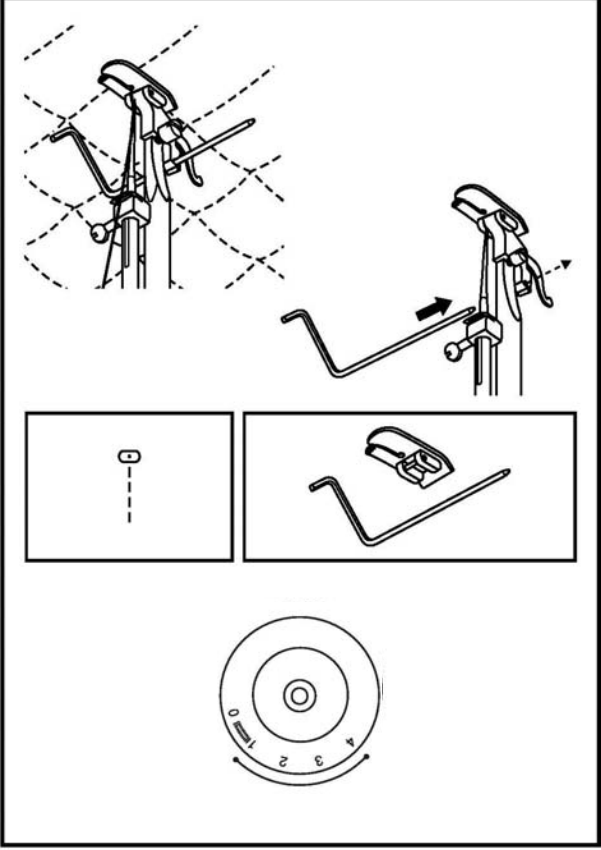
□ FUNGSI QUILTING

Sepatu jahit lapisan (quiltig foot) adalah alat tambahan pilihan yang tidak disertakan dalam mesin anda.

Stippling adalah melapis gerak bebas dimana anda menyimpan kain dan menuntunya dengan tangan, sehingga anda bisa menjahit ke segala arah.

Untuk melapis mal (template) pindahkan suatu desain dari mal (stensil plastic) ke kain anda dan kemudian jahit mengikuti garis bentuk.

Jangan lupa untuk menurunkan tangkai sepatu jika anda sedang menjahit tanpa sepatu. Teknik-teknik diatas digunakan untuk menyatukan lapisan-lapisan quilt (bed cover, selimut kapas, pakaian hangat, dan lain-lain).



□ APLIKASI DAN APLIKASI JAHITAN BUTA

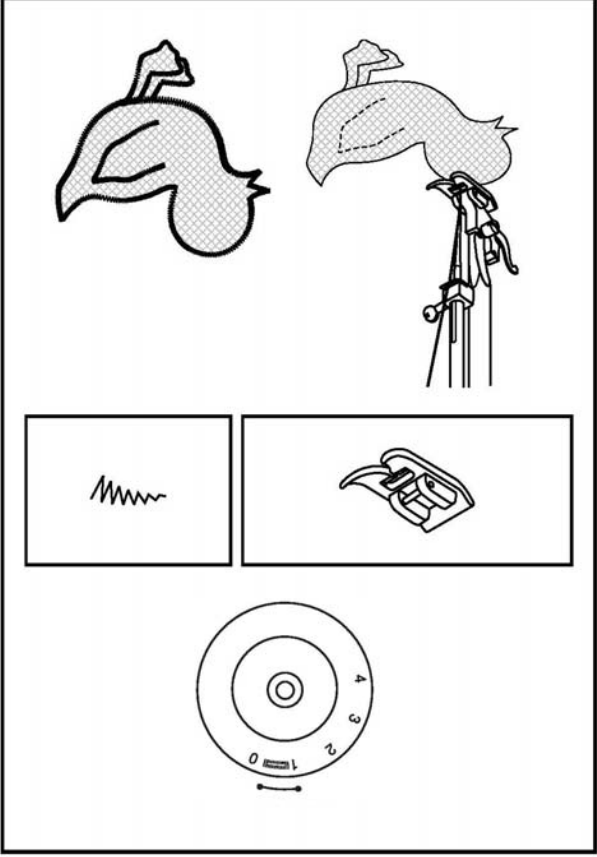
Sesuaikan jarum sehingga jarum menembus kain dasar disepanjang tepi luar aplikasi.

Turunkan sepatu. Jika menggunakan sepatu kelim buta, luruskan bibir pengantar sepatu kelim buta sehingga sepatu berada tepat dibawah tepi aplikasi.

Anda mungkin harus menyesuaikan posisi pengantar agar lebih dekat atau lebih jauh dari tepi aplikasi, dengan menggunakan sekrup kipas yang terletak di kanan sepatu.

Mulailah menjahit mengikuti tepi aplikasi anda.

Untuk berputar di legkungan atau sudut, biarkan jarum menancap kain pada sisi luar aplikasi, angkat sepatu dan berputarlah.

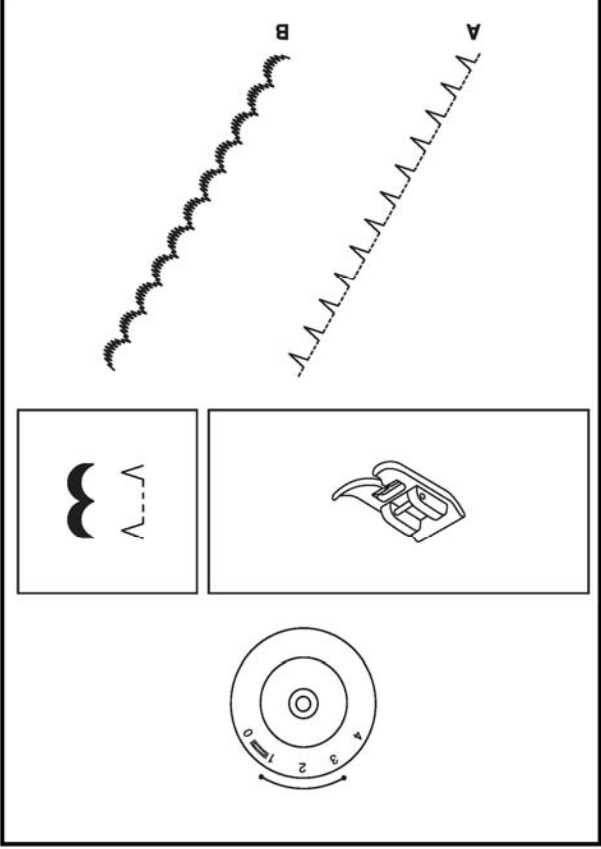


Setel mesin seperti diilustrasikan

Putar cakram panjang jahitan sesuai dengan kain dan aplikasi!

Jahitan Tempurung (A):
Untuk tepi hias. Cocok untuk tepi pada kain tipis, halus dan stretch (meregang). Jahitan yang lebih lebar akan melewati tepi kain untuk menciptakan efek tempurung.

Jahitan bulan sabit (B):
Untuk tampilan tepi yang rumit disepanjang tepi kain.



□ BORDIR GERAK BEBAS, STIPLING

Setu bordir merupakan aksesoris pilihan yang tidak disediakan pada mesin jahit anda. (1)

Setel mesin jahit seperti ditunjukkan pada gambar.

Mem bordir:

Pasang plat bordir. (2)

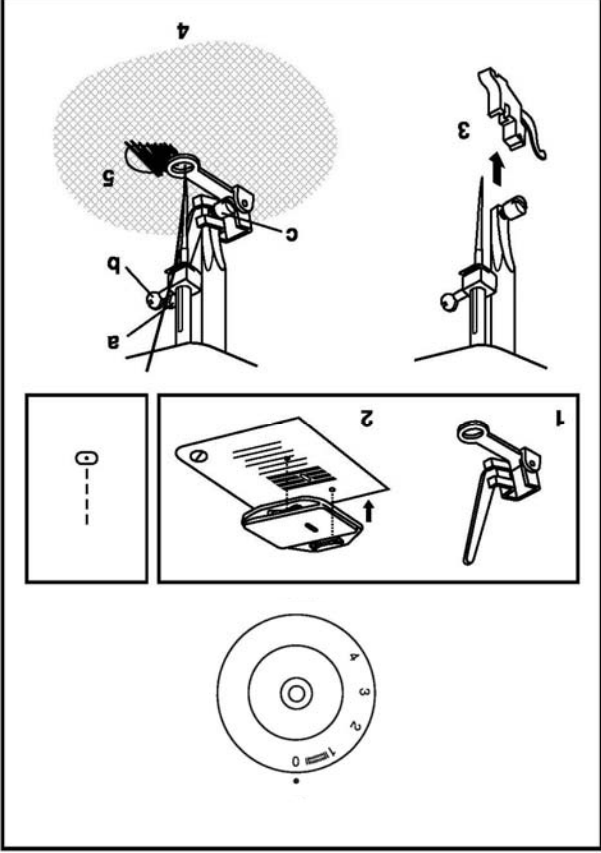
Lepaskan palang sepatu penindas. (3)

Pasang setu bordir ke gagang sepatu penindas. Tus (a) harus terletak di belakang sekrup klem jarum (b). Tekan anda dan kencangkan sekrup (c). (4)
Untuk membordir, pertama-tama jahitlah di sekeliling pinggiran lubang (untuk menguatkan benang). (5)
Baris pertama: Selalu bekerjalah dari kiri ke kanan. Putar kain 1/4 dan jahitlah diatas jahitan sebelumnya. Simpal bordir disarankan agar anda bisa menjahit lebih mudah dan memperoleh hasil lebih baik.

Catatan:

Bordir gerak bebas dilakukan tanpa sistem penarik internal mesin jahit. Pergerakan kain perlu dikkoordinasikan. Kecepatan dan pergerakan kain perlu dikkoordinasikan.

Stipling (meluks dengan titik-titik):
Menjahitlah jahitan lurus. Menggunakan setu bordir pilihan akan membantu menuntun anda ketika anda menjahit berkelek-kelek untuk menciptakan garis lengkung kecil yang menyatukan dan meratakan beberapa lapisan kain.



☐ ZIGZAG DENGAN TIGA JAHITAN

Fungsi ini untuk menjahit diatas renda dan elastik, menisik, mengambil, dan memperkuat pinggiran.

Setel cakram angka pola jahitan ke “  ”.

Untuk mengambil:

Letakkan tambahan pada posisinya. Panjang jahitan dapat dipendek untuk menghasilkan jahitan sangat rapat. (1)

Ketika mengambil sobekan, anda disarankan untuk menggunakan sepotong kain alas untuk menguatkan. Kerapatan jahitan dapat diubah-ubah dengan menyatel panjang jahitan. Pertama-tama, menjahitlah di tengah dan kemudian tindh pada kedua sisi. Bergantung pada jenis kain dan kerusakannya, jahitlah antara 3 dan 5 baris. (2)

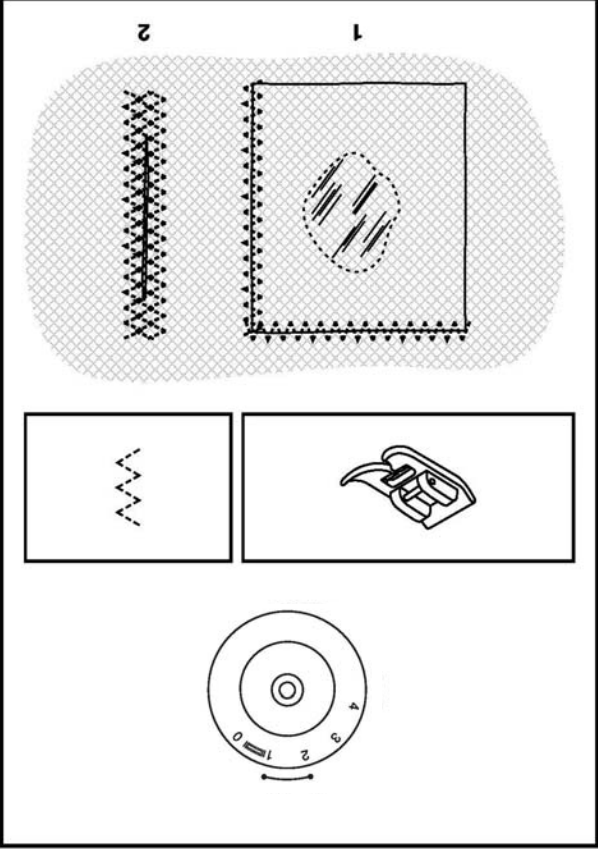
☐ BARTACK

Fungsi ini digunakan untuk memperkuat bagian atas lipatan balik, maupun lubang saku.

Setel cakram angka pola jahitan pada “  ”. atau “  ”.

Setel cakram angka panjang jahitan pada “1” – “1,5”.

Pertama-tama, gunakan jahitan lurus melintasi bagian atas saku atau lipatan. Kelim ini kira-kira harus sepanjang $\frac{1}{4}$ hingga $\frac{1}{2}$ inci. Setel jahitan ke zigzag dan jahitlah diatas jahitan lurus. Jahitlah mundur pada awal dan akhir jahitan untuk menguatkan ujung.



☐ RESLITING DAN PIPING (BILUR)

Setel mesin seperti ditunjukkan pada gambar.

Putar selektor pada "1".

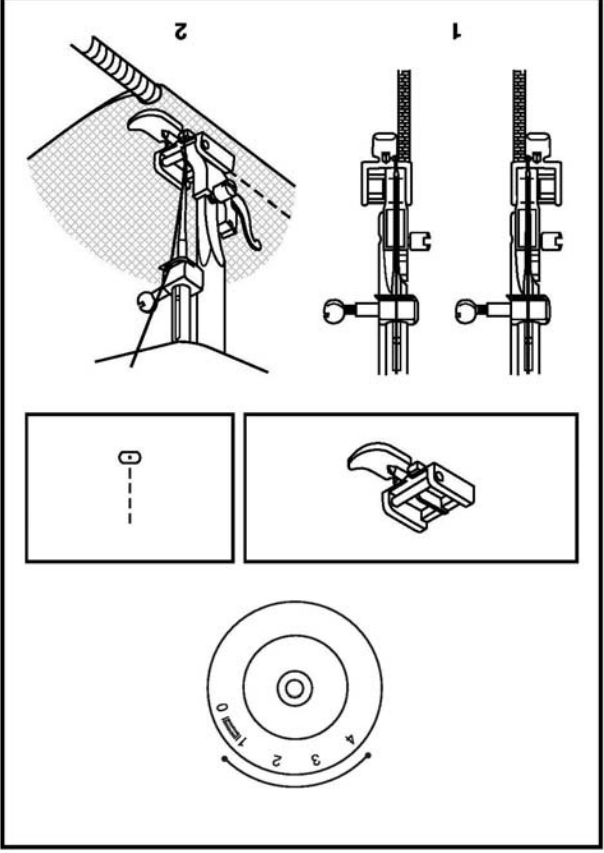
Ganti ke sepatu reslitng.

Setel pengatur panjang jahitan antara "1" – "4" (sesuai ketebalan kain).

Ganti ke sepatu reslitng. Sepatu reslitng dapat dipasang di kanan atau kiri, bergantung pada sisi kaki mana yang akan anda jahit. (1)

Untuk menjahit melewati tab reslitng, turunkan jarum ke kain, naikkan sepatu penidas dan dorong tab reslitng di belakang sepatu penidas. Turunkan sepatu dan teruskan menjahit.

Anda juga bisa menjahit sepotong tali ke strip samping untuk membentuk "piping" atau piping (bilur). (2)



□ MENJAHIT LUBANG KANCING DENGAN 4 LANGKAH

Persiapan :

1. Lepas sepatu serbaguna dan pasang sepatu kancing.
 2. Ukur diameter dan ketebalan kancing dan tambahkan 0,3 cm (1/8") untuk tiskan; tandai ukuran lubang kancing diatas kain.
 3. Letakkan kain dibawah sepatu, sehingga tandai pada setiap lubang kancing lurus dengan tanda awal pada kain. Turunkan sepatu, sehingga garis tengah lubang kancing yang ditandai pada kain lurus dengan bagian tengah setiap lubang kancing.
- Sesuaikan cakram panjang jahitan pada "0" untuk menyelel kerapatan jahitan.

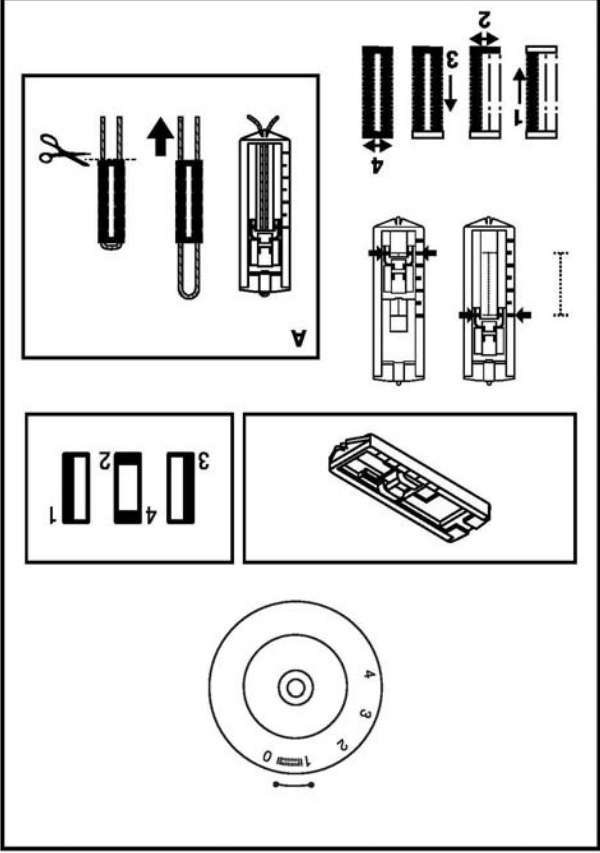
Catatan:

Selalu lakukan percobaan menjahit lubang kancing pada kain yang anda gunakan untuk menjahit lubang kancing.

Ikuti urutan 4 langkah yang berilih dari satu langkah ke langkah lain ini dengan menggunakan cakram angka selektor pola jahitan. Berhati-hatilah jangan sampai terjadi banyak jahitan pada langkah 2 dan 4. Gunakan penyobek kelim dan bukalah lubang kancing dari kedua ujung kearah tengah.

Tips:

- Sedikit mengurangi ketegangan benang atas akan memberikan hasil lebih baik.
- Gunakan alas untuk kain halus atau molor.
- Anda disarankan untuk menggunakan benang tebal atau tali untuk kain stretch atau rajut.
- Zigzag harus dijahit diatas benang tebal atau tali. (A)



□ MENJAHIT DIATAS KANCING

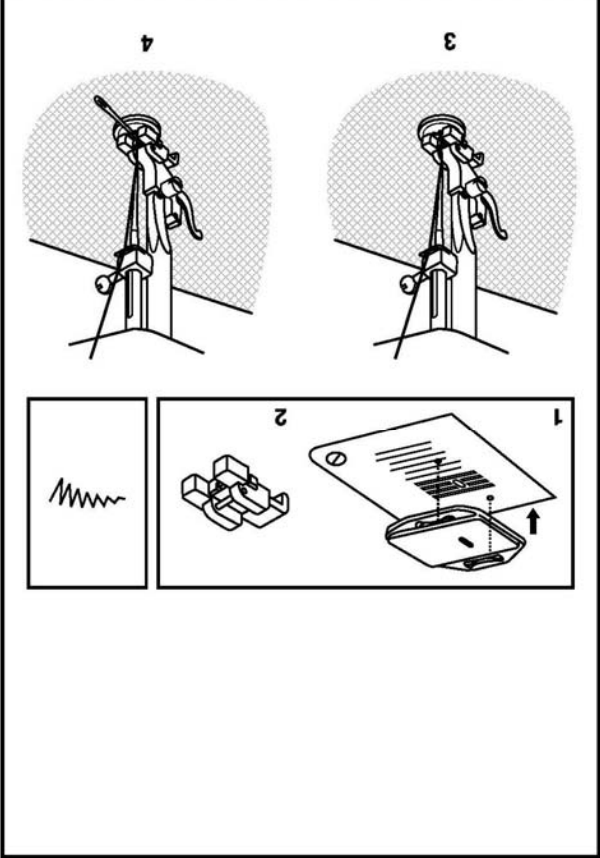
Pasang plat tistik. (1)
Ganti sepatu serbaguna dengan sepatu menjahit kancing. (2)

Letakkan kain dibawah sepatu.
Letakkan kancing pada posisi yang diinginkan dan turunkan sepatu.

Setel kenop selektor pola pada " " dan menjahitlah beberapa jahitan penguat. Pilih salah satu dari dua pola zigzag sesuai dengan jarak diantara lubang kancing. Putar roda tangan untuk mengetahui apakah jarum tepat menembus lubang kiri dan kanan kancing. Sesuaikan lebar jahitan, sepertiunya, sesuai dengan jarak diantara lubang-lubang kancing. Pelan-pelan menjahitlah diatas kancing dengan kira-kira 10 jahitan.

Pilih pola " " dan menjahitlah beberapa jahitan penguat. (3)

Jika diperlukan palang, pasang jarum tistik di atas kancing dan menjahitlah. (4) Untuk kancing dengan 4 lubang, dan menjahitlah diatas dua lubang kedepan dan kemudian menjahit diatas dua lubang belakang. (4)



□ KELIM BUTA/JAHITAN LINGERIE

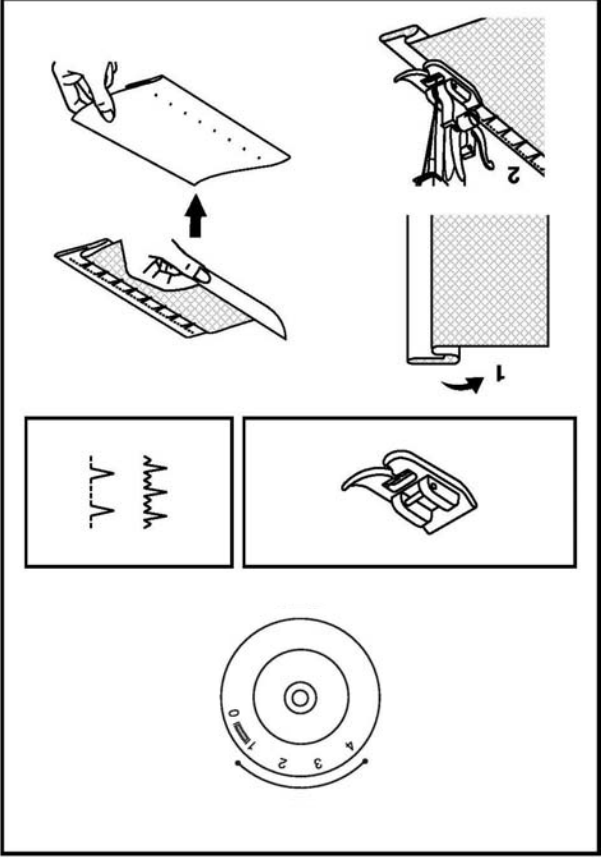
Untuk kelim, gorden, celana panjang, rok dan lain-lain.

Alat: Kelim buta untuk kain stretch.

A.A. Kelim buta/lingerie untuk kain rapat.

Catatan:
Perlu latihan untuk menjahit kelim buta. Selalu lakukan percobaan menjahit terlebih dulu.

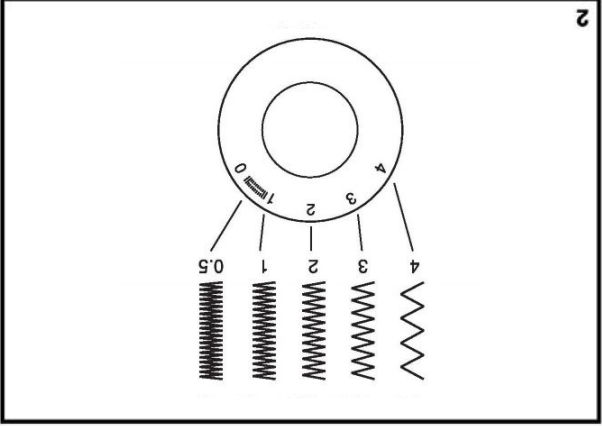
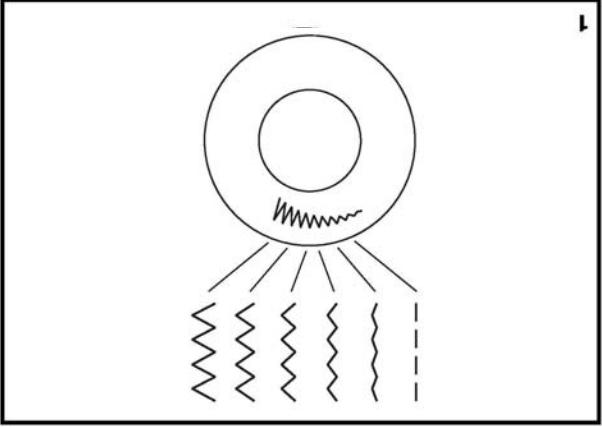
Balikkan kelimman keatas hingga lebar yang diinginkan dan tekan. Lipat kebelakang (seperti ditunjukkan pada Gambar 1). Menghadap sisi kanan kain dengan tepat atas kelim melebar sekitar 5 mm (15") ke sisi kanan kain yang dilipat. Mulailah menjahit perlahan-lahan diatas lipatan, pastikan jarum sedikit menyentuh bagian atas yang dilipat untuk mengangkat satu atau dua benang kain (2). Buka lipatan kain jika pengeliman sudah selesai dan tekan.



□ MENJAHIT ZIGZAG

Putar cakram angka selector pola ke “” (1).

Fungsi cakram angka panjang jahitan ketika menjahit zigzag
Kepadatan jahitan zigzag meningkat jika pengaturan cakram angka panjang jahitan mendekati “0”.
Jahitan zigzag rapi biasa diperoleh pada “2,5” atau lebih rendah.
Jahitan zigzag padat disebut jahitan satin. (2)



□ MENJAHIT LURUS DAN POSISI JARUM

Putar cakram pemilihan jahitan sehingga penunjuk disetel ke posisi jahitan lurus.

Pilih posisi jarum anda, dari posisi jarum tengah atau posisi jarum kanan.

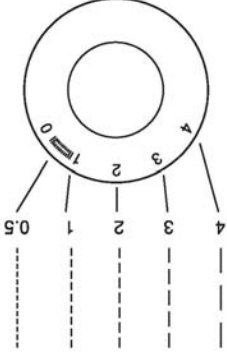
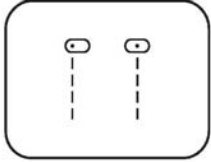
Pada umumnya, kian tebal kain, benang dan jarum, makin panjang jahitannya. Untuk kain halus setel panjang jahitan pada "1" atau "2"

Untuk melipat setel ke jahitan lurus, dengan panjang jahitan di "4". Buat 2 deret jahitan dengan jarak $\frac{1}{4}$ inci. Keluarkan dari mesin, pegang benang sekoci dan lipat kain hingga menutup penuh.

Topstitching :

Topstitching digunakan untuk menghias berbagai bahan kerja. Jahit $\frac{1}{4}$ inci dari tepi pakaian atau kelim anda untuk menjahit hias.

Putar cakram pemilihan jahitan sehingga penunjuk disetel ke posisi jahitan lurus. Pilih posisi jarum tengah. Untuk topstitching, dapat digunakan panjang jahitan yang berubah-ubah. Gunakan sepatu serbaguna untuk menjalankan fungsi ini.



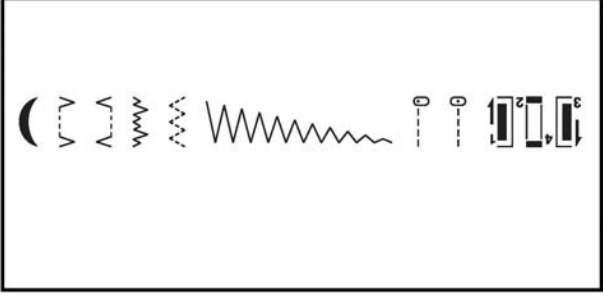
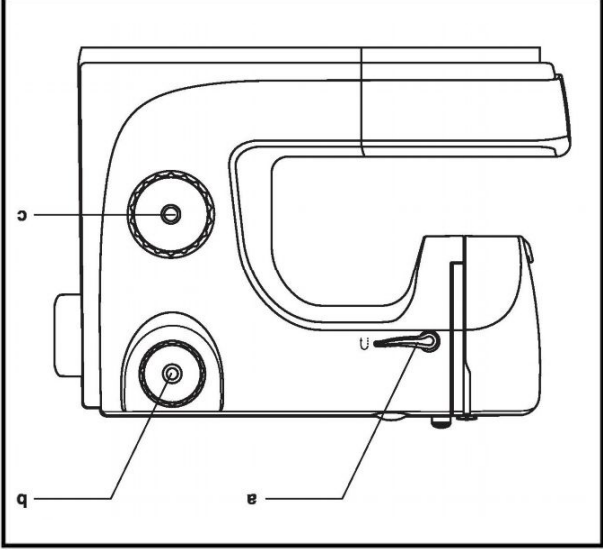
□ CARA MEMILIH POLA

Untuk memilih jahitan, putar saja cakram angka selektor pola.(c)
Cakram angka selektor pola bisa diputar ke kedua arah.
Halaman berikut ini menunjukkan kisaran panjang jahitan yang disarankan.

Sesuaikan panjang jahitan dengan cakram angka panjang pola sesuai dengan kain yang digunakan. (b)

Untuk memperoleh pola yang ditunjukkan pada panel pemilihan pola, pilihlah pola dengan menggunakan cakram angka selektor pola. Sesuaikan panjang jahitan dengan cakram angka pengatur sesuai hasil yang anda inginkan.

- a. Tuas Menjahit Mundur
- b. Cakram Angka Panjang Jahitan
- c. Cakram Angka Selektor Pola



PEDOMAN PEMILIHAN JARUM, KAIN, DAN BENANG

Ukuran Jarum	Kain	Benang
9-11 (70-80)	Kain tipis – katun tipis, pual, sutera, muslin, interlock, rajutan katun, ttricot, jersey, krep, polyester tenun, kain kaos dan bus.	Benang tipis pada katun, nylon, polyester atau polyester berselubung katun.
11-14 (80-90)	Kain sedang – katun, satin, kettilecloth, sailicloth, rajut ganda, wol tipis.	Sebagian besar benang yang dijual berukuran medium dan cocok untuk kain dan berukuran jarum ini. Gunakan benang polyester pada bahan sintets dan katun pada kain tenun alam untuk memperoleh hasil terbaik.Selalu gunakan benang yang sama di atas dan bawah
14 (90)	Kain sedang – cotton duck, wol, rajut tebal, terrycloth, denim.	
16 (100)	Kain tebal – canvas, wol, kain tenda dan selimut luar ruang, denim, bahan pelapis (tipis hingga sedang).	
18 (110)	Wol tebal, kain mantel, kain pelapis, beberapa kulit dan vinyl.	Benang tebal, benang karpet

PENTING: Cocokkan ukuran jarum dengan ukuran benang dan berat kain.

PEMILIHAN JARUM DAN KAIN

Jarum	Keterangan	Jenis Benang
SINGER® 2020	Jarum tajam standar. Ukuran berkisar tipis hingga besar. 9 (70) hingga 18 (110).	Kain tenun alam – wol, katun, sutera, dan lain-lain. Tidak direkomendasikan untuk rajutan ganda.
SINGER® 2045	Jarum semi-ballpoint, bertakik 9 (70) hingga 18 (110)	Kain tenun alam dan sintets, campuran polyester. Rajutan-polyester, interlocks, ttricot, rajutan tunggal dan ganda
SINGER® 2032	Jarum kulit. 12 (80) hingga 18 (110)	Kulit, vinyl, bahan pelapis. (Meninggalkan lubang lebih kecil dibanding jarum besar standar.)

Catatan untuk jarum kembang :

1. Jarum kembang (Singer 2025), dapat dibeli untuk pekerjaan fungsi dan hias, untuk kain tenun dan rajutan.
2. Ketika menjahit dengan harum kembang, cakram lebar jahitan harus disetel pada kurang dari “3”
3. Untuk mendapatkan hasil jahitan terbaik selalu gunakan jarum SINGER ASLI
4. Sering lakukan pergantian jarum (kira-kira setiap ganti pakaian) atau pada saat benang putus atau jahitan loncat untuk pertama kalinya.

☐ MENJAHIT MUNDUR

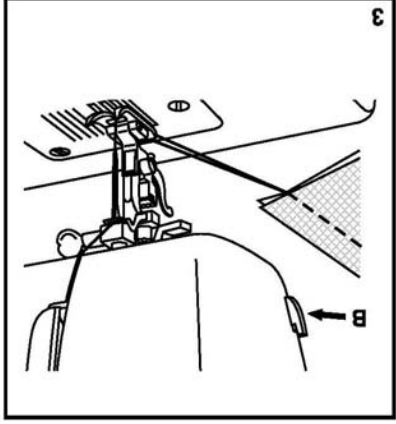
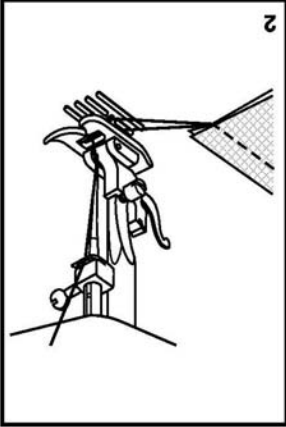
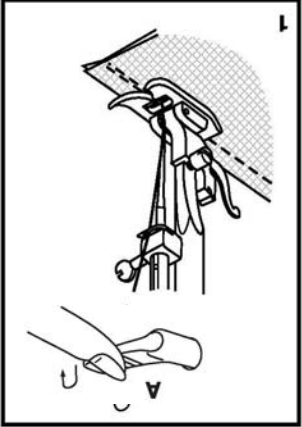
Untuk memperkuat awal dan akhir kelim, tekan tuas menjahit mundur kebawah (A). Jahitlah beberapa jahitan mundur. Lepaskan tuas dan mesin akan menjahit maju kembali. (1)

☐ MENGELUARKAN KAIN

Putar roda tangan kearah anda (berlawanan arah jarum jam) agar tuas pengencang benang naik ke posisi paling tinggi, naikkan sepatu penindas dan keluarkan kain di belakang jarum dan sepatu penindas. (2)

☐ MEMOTONG BENANG

Tarik benang di bawah dan di belakang sepatu penindas. Antar benang ke samping plat depan dan memasuki pemotong benang (B). Tarik benang kebawah untuk memotong. (3)



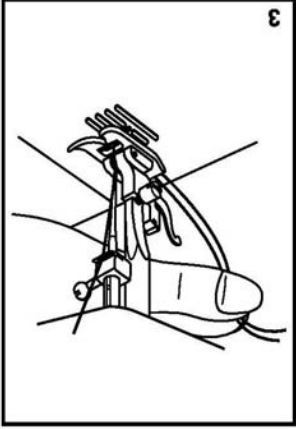
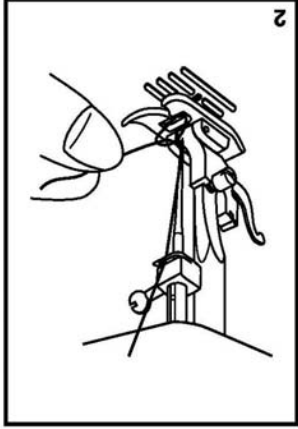
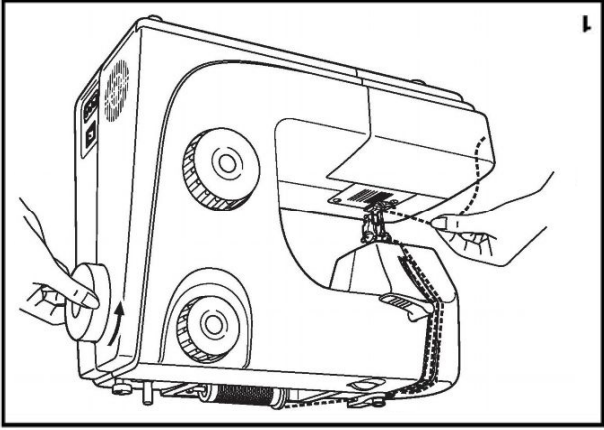
□ MENAIKKAN BENANG SPUL

Pegang benang atas dengan tangan kiri. Putar roda tangan (1) kearah anda (berlawanan arah jarum jam), turunkan, lalu naikkan jarum.

Perhatian:
Jika benang spul sukar dinaikkan, periksalah untuk memastikan apakah benang tidak tersangkut di engsel penutup atau Meja Perpanjangan.

Pelan-pelan tarik benang atas agar benang spul naik melewati lubang plat jarum. (2)

Letakkan kedua jarum ke belakang di bawah sepatu penindas. (3)



Setingan dasar keketatan benang atas: "4"
 Untuk meningkatkan keketatan, putar cakram angka ke angka lebih tinggi berikutnya.
 Untuk mengurangi keketatan, putar cakram angka ke angka lebih rendah berikutnya.

- A. Keketatan benang normal untuk menjahit jahitan lurus.
- B. Keketatan benang terlalu longgar untuk menjahit jahitan lurus.
- Putar cakram angka ke angka lebih tinggi.
- C. Keketatan benang terlalu ketat untuk menjahit jahitan lurus.
- Putar cakram angka ke angka lebih rendah.
- D. Keketatan benang normal untuk jahitan dekoratif zigzag.

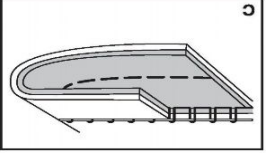
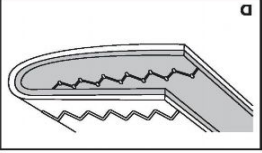
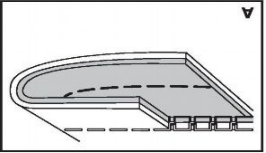
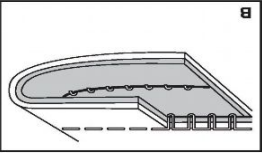
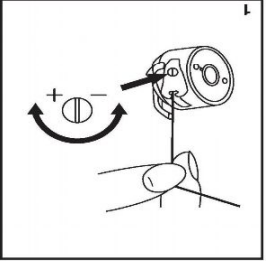
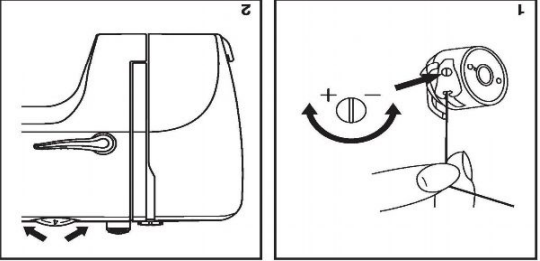
sisi bawah kain.

Keketatan benang bawah (2)

Untuk menguji keketatan benang spul, keluarkan rumah spul (sekoci) dan spul dan pegang spul dengan menguntungnya pada benang. Sentakkan spul sekali atau dua kali. Jika keketatan sudah tepat, maka benang akan lepas sepanjang kira-kira satu atau dua inci. Jika keketatan terlalu ketat, maka benang tidak akan lepas sekali. Jika keketatan terlalu longgar, maka benang akan lepas terlalu panjang. Untuk menyesuaikan, putar sekrup kecil di samping rumah spul (sekoci).

Harap perhatikan:

- Pengaturan keketatan yang tepat diperlukan untuk memperoleh jahitan yang baik.
- Tidak ada satu pengaturan keketatan yang tepat untuk semua fungsi jahitan, benang atau kain.
- Keketatan yang seimbang (jahitan atas dan bawah sama) biasanya hanya diperlukan untuk menjahit konstruksi jahitan lurus.
- 90% dari semua jahitan akan terletak antara "3" dan "5".
- Untuk fungsi menjahit jahitan zigzag dan dekoratif, keketatan benang pada umumnya harus lebih longgar untuk menjahit jahitan lurus.
- Untuk semua jahitan dekoratif, anda akan selalu memperoleh jahitan lebih indah dan kain sedikit mengerut jika benang atas timbul pada sisi bawah kain anda.

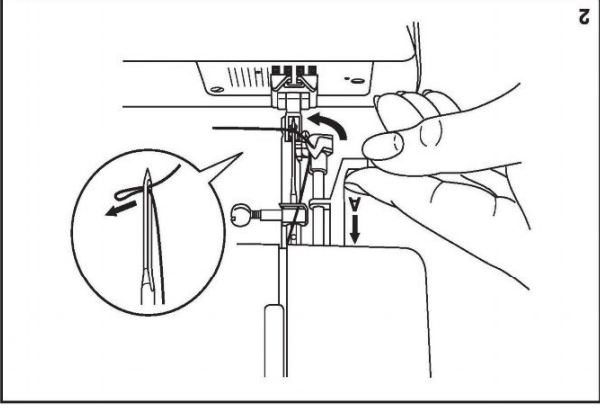
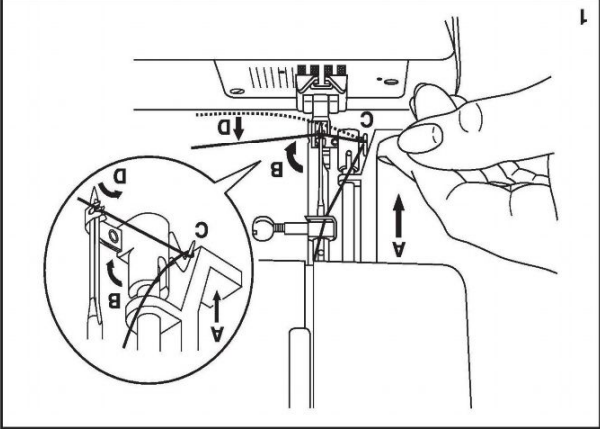


□ PEMASANG BENANG OTOMATIS

Pemasang benang otomatis merupakan pilihan yang dipasang di pabrik. Jika mesin anda memiliki pilihan ini, gunakan petunjuk berikut ini :

- Naikkan jarum ke posisi tertinggi.
- Tekan tuas (A) ke bawah sejauh-jauhnya.
- Pemasang benang akan secara otomatis pengyun ke posisi pemasangan benang (B).
- Bawa benang mengelilingi pengantar benang (C).
- Bawa benang di depan jarum disekeliling pengait (D) dari bawah ke atas.
- Lepaskan tuas (A).
- Tarik benang melewati lubang jarum.

Perhatikan : Putar saklar ke off ("O")



□ MEMASANG BENANG ATAS

Ini merupakan operasi yang mudah namun penting untuk dilakukan dengan benar karena kalau tidak benar akan timbul beberapa masalah dalam menjahit.

- Mulailah dengan menaikan jarum ke posisi tertingginya (1), dan juga naikkan sepatu untuk melepaskan cakram tegangan.

Catatan : Demi keamanan, sangat disarankan agar anda mematkan listrik sebelum memasang benang.

- Angkat pin spul. Letakkan spul benang pada pemegang dengan benang keluar dari spul seperti ditunjukkan. Untuk spul benang kecil, letakkan sisi kecil pemegang spul di dekat spul (2).

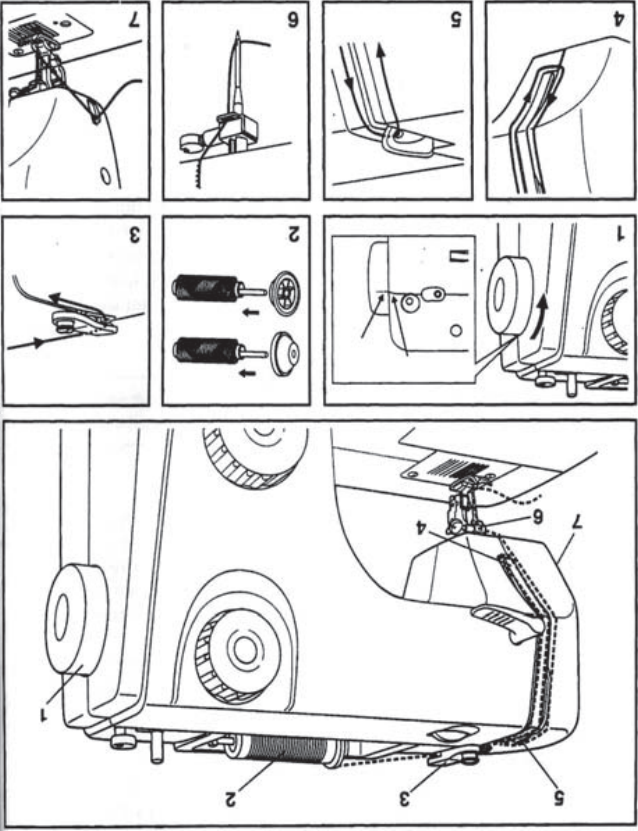
- Tarik benang dari spul melewati pengantar benang atas (3) dan tarik benang melewati per sebelum tegangan seperti diilustrasikan.

- Pasang benang pada modul tegangan dengan membawa benang ke kanan bawah saluran dan kiri atas saluran (4). Selama proses ini sebaiknya anda memegang benang diantara spul dan pengantar benang (3).

- Di puncak pergerakan ini sisipkan benang dari kanan ke kiri melalui lubang tuas pengungkit dan kemudian kebawah lagi (5).

- Kini bawa benang melewati pengantar klem jarum kawat tipis dan kemudian kebawah menuju jarum yang akan dimasuki benang dari depan ke belakang.

- Tarik kira-kira 6-8 inci benang ke belakang melewati lubang jarum. Potong benang yang terlalu panjang dengan pemotong benang yang sudah terpasang (7).



□ MEMASUKKAN DAN MENGANTI JARUM

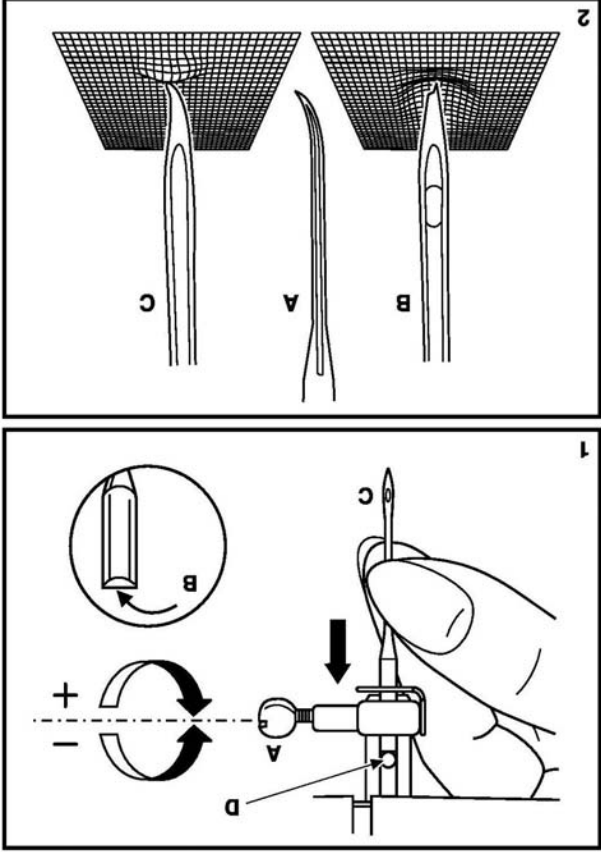
Gantilah jarum secara teratur, terutama jika jarum menunjukkan tanda-tanda aus dan menyebabkan masalah. Untuk memperoleh jahitan terbaik, selalu gunakan jarum Merek SINGER®.

Masukkan jarum seperti ditunjukkan pada gambar berikut ini:
 A. Kendurkan sekrup klem jarum dan kecangkan kembali sesudah memasukkan jarum baru. (1)
 B. Sisi rata batang jarum harus menghadap belakang.
 C/D. Masukkan jarum keatas setinggi-tingginya.

Perhatian:
 Putar saklar listrik ke mati ("O") sebelum memasukkan atau melepas jarum.

Jarum harus dalam kondisi sempurna. (2)

Masalah dapat terjadi karena:
 A. Jarum bengkok
 B. Ujung jarum rusak
 C. Jarum tumpul



□ MEMASANG BENANG KE SEKOCI

Ketika memasukkan atau mengeluarkan sekoci, jarum harus dinaikkan sepenuhnya. (1)

- Lepas meja perpanjangan, lalu buka penutupnya. (1)

- Tarik plat rumah spul (sekoci) (a) dan keluarkan rumah spul

(sekoci). (2)

- Pegang rumah spul (sekoci) dengan satu tangan. Masukkan

spul sehingga benang menggulung searah jarum jam

(panah). (3)

- Tarik benang melewati celah dan dibawah jari. (4)

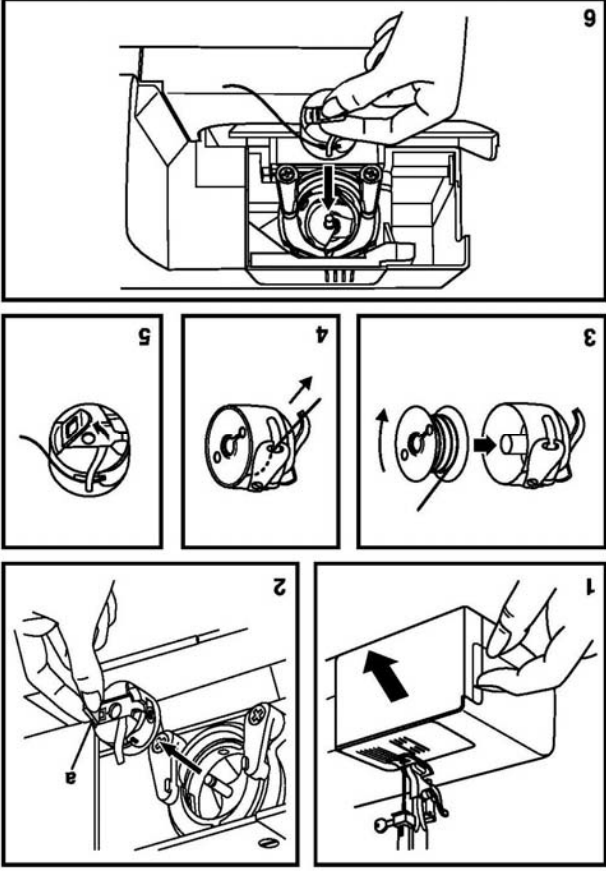
Sisakan ekor benang sepanjang 6 inci.

- Pegang rumah spul (sekoci) pada grendelnya. (5)

- Masukkan rumah spul (sekoci) ke puntal. (6)

Perhatian:

Putar saklar listrik ke mati ("O") sebelum memasukkan atau mengeluarkan sekoci



□ MENGGULUNG BENANG PADA SPUL

- Pasang benang dan penahan spul yang sesuai ke pasak (tiang benang). (1/2)

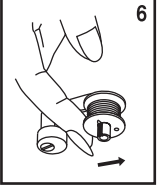
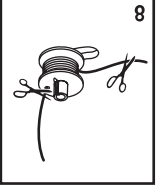
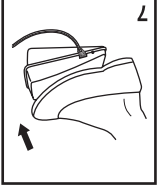
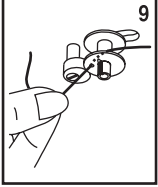
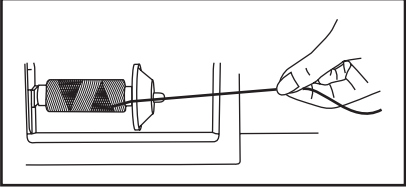
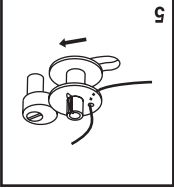
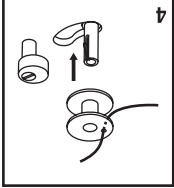
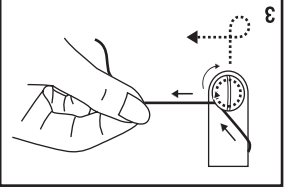
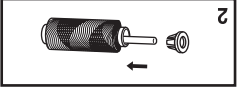
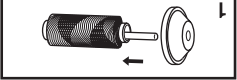
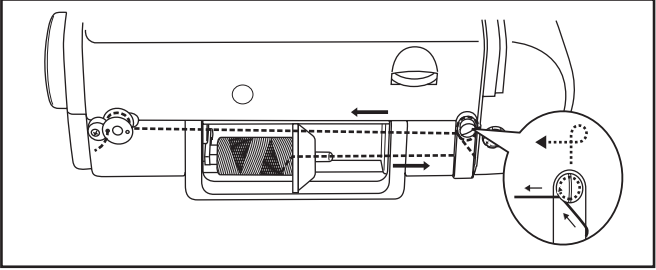
- Sangkutan benang ke pengantar benang. (3)
- Gulung benang arah jarum jam dan pasang ke spindel. (4)
- Dorong spindel spul ke kanan. (5)

- Pegang ujung benang. (6)
- Injak pedal/trap (injakan dinamo). (7)
- Potonglah benang. (8)

- Dorong spindel benang ke kiri (9) dan lepaskan.

Harap Perhatikan:

Jika spindel penggulung spul sedang pada posisi "menggulung spul," mesin tidak akan menjahit dan roda tangan tidak akan berputar. Untuk mulai menjahit, dorong spindel penggulung spul ke kiri (posisi menjahit).



□ MEMASANG PALANG SEPATU PENINDAS

Naikkan gagang sepatu penindas (a) dengan tuas sepatu penindas. Pasang palang sepatu penindas (b) seperti ditunjukkan pada gambar. (1)

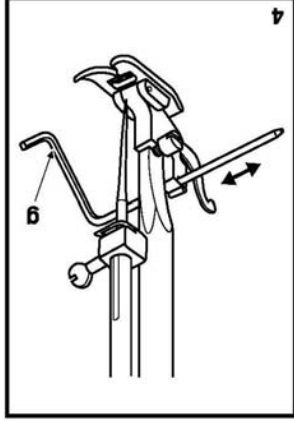
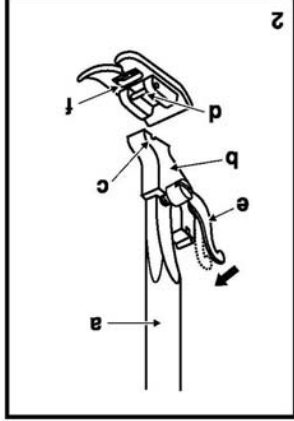
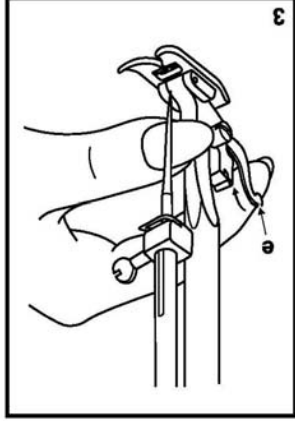
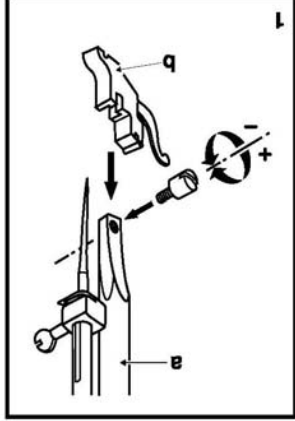
Memasang sepatu penindas
Turunkan palang sepatu penindas (b) menggunakan tuas sepatu penindas, sampai ceruk/pengait (c) terletak tepat diatas pasak (d). (2) Sepatu penindas (f) akan mengunci secara otomatis.

Melepas sepatu penindas
Naikkan sepatu penindas menggunakan tuas sepatu penindas. (3)

Naikkan tuas (e) maka sepatu akan lepas.

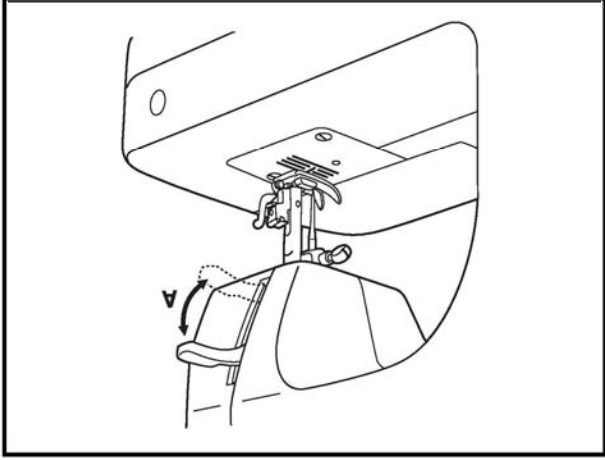
Memasang siku/pengantar quilt
Pasang siku/pengantar quilt (g) pada lubang seperti ditunjukkan pada gambar. Sesuaikan seperunya untuk kelim, lipatan, quilting, dan lain-lain. (4)

Perhatian:
Putar saklar listrik ke mati ("O") ketika melakukan semua operasi diatas



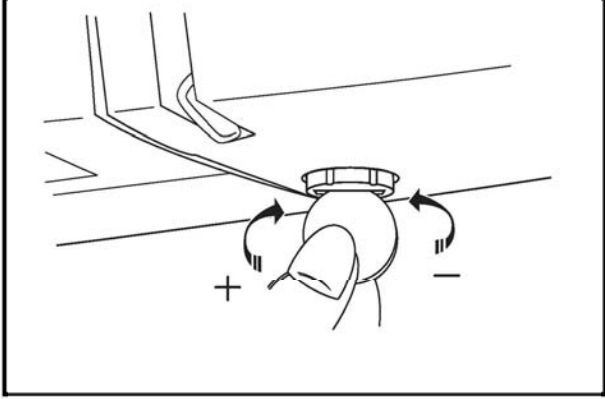
☐ TUAS SEPATU PENINDAS DUA LANGKAH

Ketika menjahit beberapa lapis kain tebal, sepatu penindas dapat diangkat ke posisi lebih tinggi agar kain mudah dileakkan. (A)



☐ MENYETEL TEKANAN SEPATU

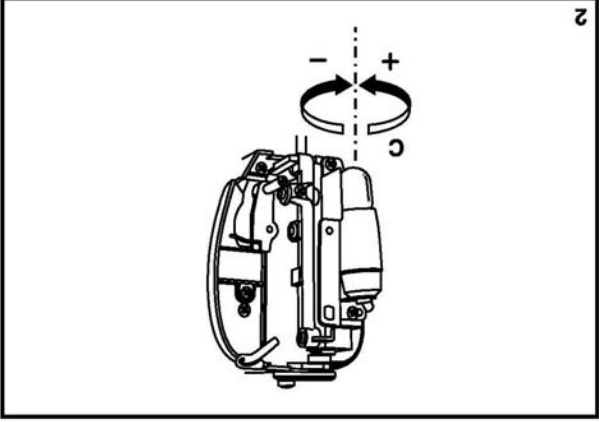
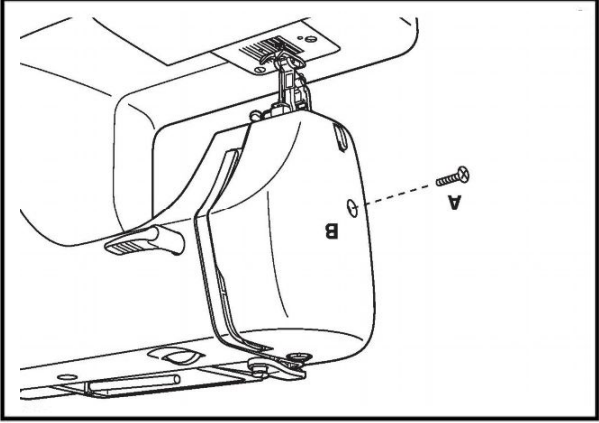
Tekanan sepatu mesin telah disetel sebelumnya dan tidak membutuhkan penyetelan ulang khusus sesuai dengan jenis kain (tipis atau tebal). Namun demikian, jika anda harus menyetel tekanan sepatu, putar sekrup penyetel sepatu dengan koin. Untuk menjahit kain yang sangat tipis, kendurkan tekanan dengan memutar sekrup berlawanan arah jarum jam, dan untuk kain tebal, kencangkan dengan memutar searah jarum jam.



□ MENGANTI BOHLAM

Putuskan sambungan listrik mesin dari catu daya dengan mencabut steker dari soket utama!
Gantilah bohlam dengan tipe sama yang berdaya nominal 10 watts (area 110-120V) atau 15 watts (area 220-240V).

- Kendurkan sekrup (A) seperti ditunjukkan pada gambar. (1)
 - Lepaskan penutup depan (B).
 - Lepaskan bohlam dan pasang bohlam baru (C). (2)
 - Pasang kembali plat depan dan kencangkan skrup.
- Jika timbul masalah, hubungi dealer SINGER® anda.



□ MENGHUBUNGKAN MESIN KE CATU DAYA

Sambungkan mesin ke catu daya seperti ditunjukkan pada gambar. (1)

Peralatan ini dilengkapi steker kutub, yang harus digunakan dengan stopkontak kutub yang tepat. (2)

Perhatian:
Cabut steker listrik jika mesin tidak digunakan.

Pedal/trap (injakan dinamo)

Pedal/trap mengatur kecepatan menjahit. (3)

Perhatian:

Hubungi montir listrik yang memenuhi syarat jika anda tidak mengetahui cara untuk menghubungkan mesin ke catu daya.

Cabut steker listrik jika mesin tidak digunakan.

Pedal/trap (injakan dinamo) harus digunakan dengan peralatan KD-1902 (area 110-120V) / KD-2902 (area 220-240) yang dibuat oleh ZHEJIANG FOUNDER MOTOR CORPORATION LTD.

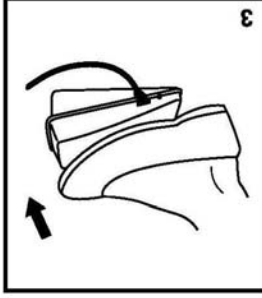
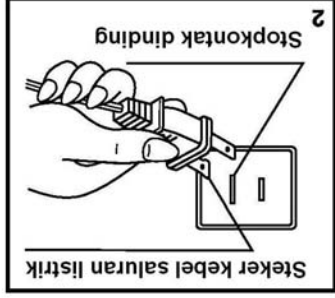
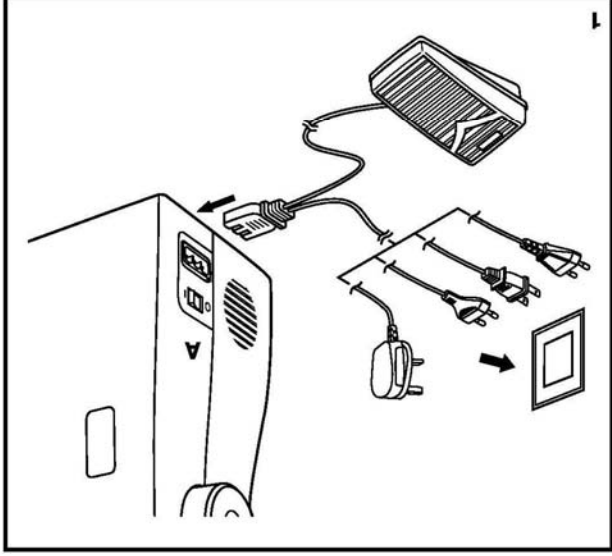
(China)
4C-316B (area 110-125V) / 4C-326G (area 230V) yang dibuat oleh Wakaho Electric Ind. Co., Ltd. (Vietnam)

Lampu Menjahit

Tekan saklar utama (A) ke "I".

PERINGATAN PENTING

Untuk peralatan bersteker kutub (satu sudut lebih lebar dari yang lain). Untuk mengurangi risiko kejutan listrik, stopkontak kutub searah saja. Jika steker tidak benar-benar cocok dengan stopkontak, balikkan steker. Jika masih tidak cocok, hubungi teknisi listrik yang memenuhi syarat untuk memasang stopkontak yang tepat. Jangan sekalipun mengubah steker.



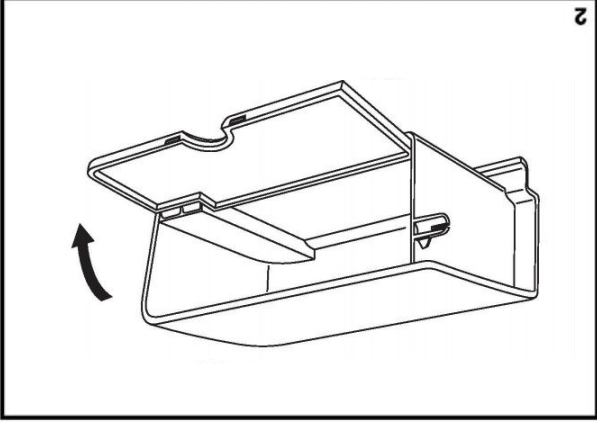
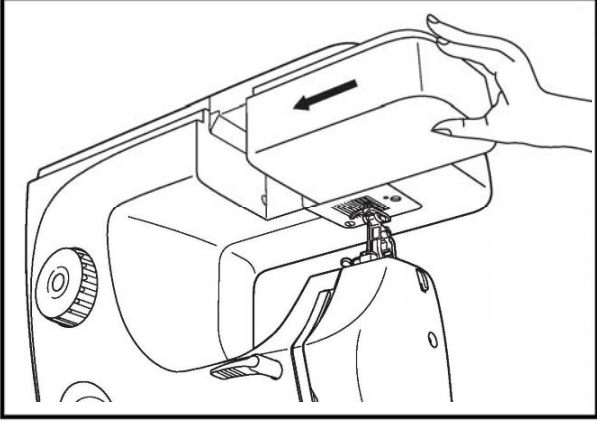
□ MEMASANG MEJA PERPANJANGAN

Pegang meja perpanjangan secara horizontal, dan dorong kearah panah. (1)

Untuk melepas meja perpanjangan, tarik ke kiri.

Bagian dalam meja perpanjangan dapat digunakan sebagai kotak aksesoris.

Untuk membuka, balikkan tutup kebawah seperti ditunjukkan pada gambar. (2)



□ AKSESORIS

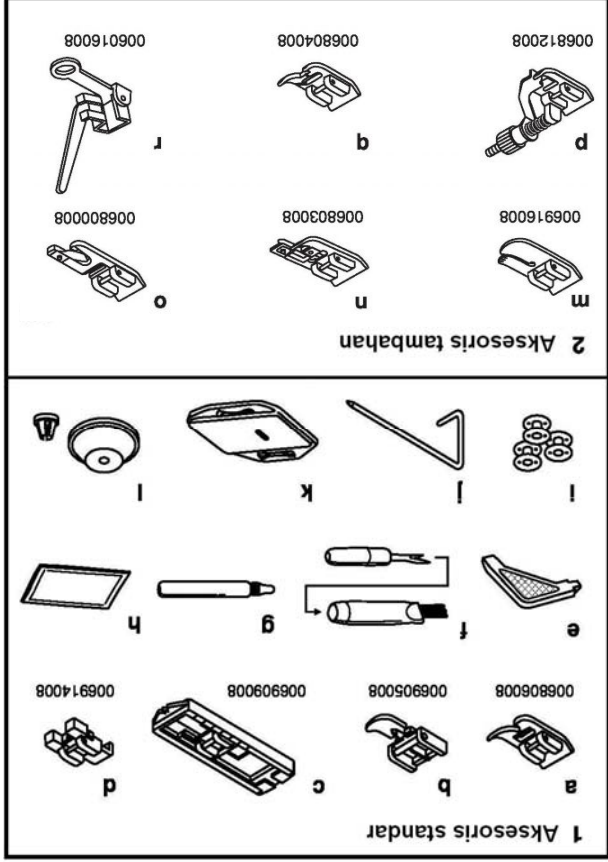
Aksesoris standar (1)

- a. Sepatu serbaguna
- b. Sepatu resleting
- c. Sepatu lubang kancing
- d. Sepatu jahit kancing
- e. Obeng L.
- f. Pisau kelim/sikat
- g. Botol oli
- h. Kotak jarum
- i. Spul (3x)
- j. Pengantar kelim
- k. Plat tisk
- l. Pemegang spul

Aksesoris tambahan (2)

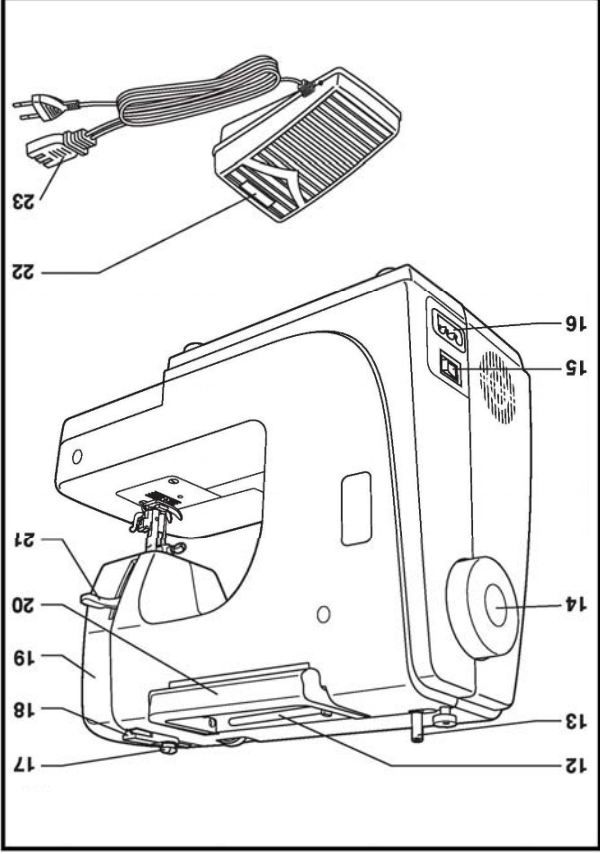
(10 aksesoris ini tidak disediakan di mesin; aksesoris pilihan ini tersedia khusus di dealer lokal anda.)

- m. Sepatu penyambung
- n. Sepatu overcasting
- o. Sepatu hemmer
- p. Sepatu kelim buta
- q. Sepatu jahitan satin
- r. Sepatu tisk



☐ SUKU CADANG POKOK MESIN

- 12. Pin spul horizontal
- 13. Penggulung spul
- 14. Roda tangan
- 15. Saklar daya dan lampu
- 16. Soket steker utama
- 17. Pengantar benang spul
- 18. Pengantar benang atas
- 19. Plat muka
- 20. Gagang
- 21. Tuas sepatu
- 22. Pedal kontrol kecepatan
- 23. Kabel daya



□ SUKU CADANG POKOK MESIN

1. Cakram tegangan benang

2. Penyetei tekanan sepatu

3. Tuas pengait benang

4. Pemotong benang

5. Sepatu

6. Plat jarum

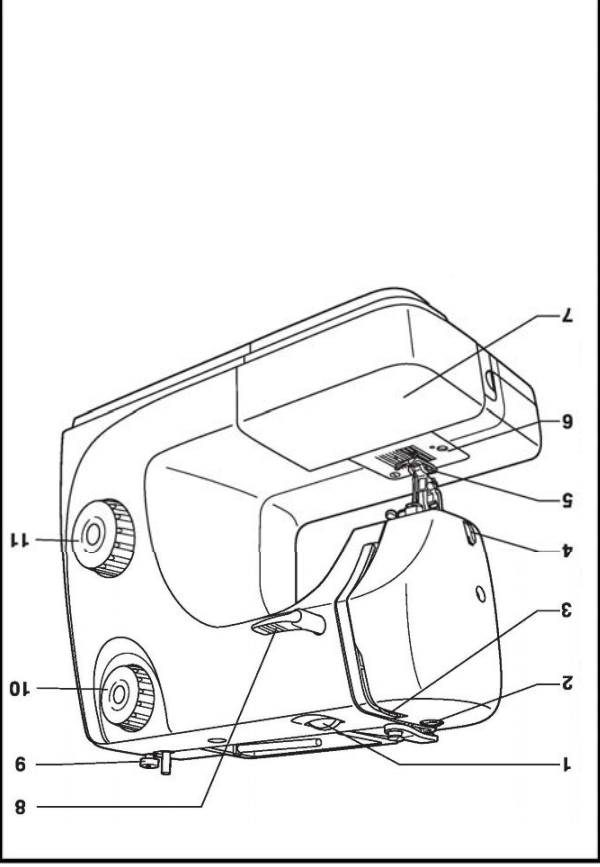
7. Meja jahit yang bisa dilepas/tempat penyimpanan tambahan

8. Tuas jahit balik

9. Penahan spul

10. Cakram panjang jahitan

11. Cakram selektor pola



Suku cadang Pokok Mesin	2/3	Menjahit Lurus dan Posisi Jarum	20
Aksesoris	4	Jahitan Zigzag	21
Memasang Meja Perpanjangan	5	Kelim Buta/Jahitan Lingerie	22
Menghubungkan Mesin ke Catu Daya.....	6	Menjahit Diatas Kancing	23
Menganti Bohlam	7	Menjahit Lubang Kancing 4 Langkah	24
Tuas Sepatu Penindas Dua Langkah	8	Resling dan Piping (bilur)	25
Menyetel Tekanan Sepatu	8	Zigzag Tiga Jahitan/Bar Tack.....	26
Memasang Palang Sepatu Penindas	9	Bordir Gerak Bebas, Stippling	27
Menggulung Benang pada Spul	10	Jahitan Dekoratif	28
Memasukkan Benang ke sekeci	11	Aplikasi dan Aplikasi Jahitan Buta	29
Memasukkan dan Mengganti Jarum	12	Fungsi Quilting	30
Memasang Benang Atas	13	Menambal	31
Pemasang Benang Otomatis	14	Jahitan Jelujur	32
Keketakan Benang	15	Sum	33
Menakkan Benang Spul	16	Wiru	34
Menjahit Mundur/Mengeluarkan Kain/	17	Couching	35
Memotong Benang	17	Pemeliharaan	36
Mencocokkan Jarum/Kain/Benang	18	Pedoman Troubleshooting	37
Cara Memilih Pola	19		

Selamat

Sebagai pemilik mesin jahit Singer baru, anda akan memulai petualangan kreativitas yang mengasyikkan. Sejak pertama kali anda menggunakan mesin jahit ini, anda akan tahu bahwa anda sedang menjahit dengan salah satu mesin jahit paling mudah digunakan yang pernah dibuat. Kami menyarankan agar sebelum mulai menggunakan mesin jahit ini anda melihat-lihat banyak fitur dan kemudahan penggunaan yang terdapat pada mesin jahit anda dalam buku petunjuk ini sedikit demi sedikit. Untuk memastikan anda selalu memperoleh kemampuan menjahit paling modern, produsen memberikan hak untuk mengubah tampilan, desain atau aksesori mesin jahit ini jika dianggap perlu.

SINGER® adalah merek dagang terdaftar dari The Singer Company Ltd atau afiliasinya ©2010 The Singer Company Limited atau afiliasinya. Semua Hak Dilindungi

PETUNJUK KESELAMATAN PENTING

- Jangan tarik atau dorong kain saat menjahit. Ini bisa membengkokkan jarum sehingga dapat patah.
- Matikan mesin jahit ("0") ketika menyetei di sekitar jarum, misalnya memasukkan benang ke jarum, mengganti jarum, memasang benang ke spul, dan mengganti sepatu, putar saktar ke posisi mati ("0").
- Jangan cabut steker dari stopkontak ketika melepas penutup, melumasi, atau menyetei sendiri mesin seperti disebutkan pada buku petunjuk ini.
- Jangan jatuhkan atau masukkan benda apapun ke lubang apapun.
- Jangan digunakan di tempat terbuka.
- Janganoperasikan mesin jahit bila produk aerosol (semprot) sedang digunakan atau bila oksigen sedang disalurkan.
- Untuk memutus sambungan listrik, putar saktar ke posisi mati ("0"), kemudian cabut steker dari stopkontak.
- Jangan cabut steker dengan menarik kabel. Untuk mencabut, pegang stekernya, bukan kabelnya.
- Tingkat tekanan yang baik dalam kondisi operasi normal adalah 75dB(A).
- Harap matikan mesin atau cabut steker jika mesin tidak bekerja dengan baik.
- Jangan letakkan apapun diatas pedal/trap (injakan dinamo) rusak.
- Jika kabel listrik yang terpasang pada pedal/trap (injakan dinamo) rusak, maka kabel ini harus diganti oleh produsen atau service agent-nya atau orang yang memenuhi syarat agar tidak timbul bahaya.
- Peralatan ini tidak dimaksudkan untuk dipakai oleh orang (termasuk anak-anak) yang mempunyai keterbatasan fisik, sensorik atau mental, atau tidak mempunyai pengalaman atau pengetahuan, kecuali jika mereka diawasi atau diajari mengenai penggunaan peralatan ini oleh orang yang bertanggung jawab terhadap keselamatan mereka.
- Anak-anak harus diawasi untuk memastikan mereka tidak bermain dengan peralatan ini.

SIMPAN PETUNJUK INI

Produk ini hanya untuk penggunaan rumah tangga.

Ketika menggunakan peralatan listrik, tindakan keselamatan dasar harus selalu diijalankan, termasuk berikut ini:

Baca semua petunjuk sebelum menggunakan mesin jahit ini.

BAHAYA

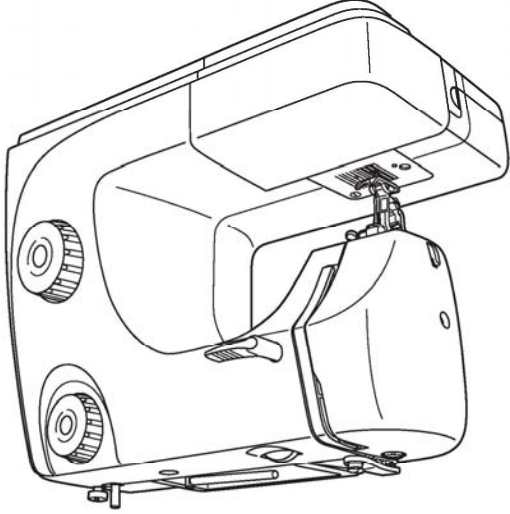
— Untuk mengurangi risiko kejutan listrik:

- Mesin jahit ini tidak boleh ditinggalkan tanpa sengaja dalam kondisi tersambung aliran listrik.
- Selalu cabut steker mesin jahit ini dari stopkontak segera sesudah penggunaan atau sebelum pemeliharaan.
- Selalu cabut steker mesin jahit ini dari stopkontak sebelum mengganti lampu. Ganti lampu dengan tipe sama yang berdaya nominal 10 watt (area 110-120V) atau 15 watt (220-240V).

PERINGATAN

— Untuk mengurangi risiko luka bakar, kebakaran, kejut listrik, atau cedera:

- Jangan biarkan mesin jahit ini dipakai sebagai mainan. Diperlukan perhatian seksama ketika mesin jahit ini digunakan oleh anak-anak atau digunakan di dekat anak-anak.
- Gunakan mesin jahit ini hanya untuk keperluan sebagaimana dijelaskan dalam buku petunjuk ini. Hanya gunakan alat tambahan yang direkomendasikan oleh produsen sebagaimana termuat dalam buku petunjuk ini.
- Jangan pakai mesin jahit ini jika kabel atau stekernya rusak, jika mesin jahit ini tidak bekerja sebagaimana mestinya, jika mesin jahit ini pernah jatuh atau rusak, atau jatuh ke air. Kembalikan mesin jahit ke dealer resmi atau service center terdekat untuk diperiksa, diperbaiki, atau disetel ke listrik atau mekaniknya.
- Janganoperasikan mesin jahit jika ada lubang udara yang tersumbat. Bersihkan lubang ventilasi mesin jahit dan pedal/trap (injakan dinamo) dari timbunan kain tirus, debu, dan kain lepas.
- Jauhkan jari dari semua bagian mesin yang bergerak. Berhati-hatilah di dekat jarum mesin jahit.
- Selalu gunakan plat jarum yang tepat. Plat yang salah dapat menyebabkan jarum patah.
- Jangan gunakan jarum bengkok.



SINGER®

8280 PETUNJUK PENGGUNAAN